

СУРСКИЙ МИССИОНЕР



№1 (1), декабрь 2016 г.

БОЖИЙ ДОМ, ОТКРЫТЫЙ КАЖДОМУ

О духовно-просветительской работе
Петропавловского собора города Пензы
стр. 5-14



СТОЯНИЕ ЗОИ

*О чудесном явлении, связанном
с именем святителя Николая,
архиепископа Мир Ликийских*

стр. 30-32

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОСТ

*О правилах соблюдения
Рождественского поста
и православной кухне*

стр. 37-39

ХВАЛИТЕ ГОСПОДИ ВСИ ЯЗЫЦЫ...

*О «звездах» отечественного
и зарубежного кинематографа,
принявших православную веру*

стр. 40-41



Дорогие братья и сестры!

Сердечно поздравляю вас с прошедшим праздником Введения (Входа) во храм Пресвятой Богородицы и желаю, чтобы Матерь Божия всегда была путеводной звездой в храмы Божии и Царство будущего века, Его же мы все с Вами чаем.

На ваш взыскательный суд представляется первое печатное издание при храме Первоверховных апостолов Петра и Павла – «Сурский миссионер». Думаю, что необходимость создать приходской журнал очевидна и не нуждается в обосновании. Тем не менее, хотелось бы отметить, что «Сурский миссионер» будет являться визитной карточкой нашего любимого прихода для гостей, даст возможность знакомить всех вас с событиями жизни прихода, общаться с духовенством и причтом, задать им свои вопросы. Все это побуждает нас трудиться на издательском поприще.

В «Сурском миссионере» будет размещена новостная информация о том, что происходило и происходит в жизни Пензенской митрополии и епархии. Творческий коллектив журнала расскажет обо всех направлениях деятельности прихода: богослужебной, просветительской, молодежной, социальной и миссионерской. Здесь вы также найдете всю необходимую информацию о предстоящих православных праздниках, постах и православной кулинарии и многое другое. Остается надеяться, что мы трудимся не зря, и наш журнал станет вашим добрым другом на пути воцерковления и полноценного участия в жизни храма.

Призываю благословение Божие на вас, дорогие читатели.

Храни Вас Бог!

*протоиерей ПАВЕЛ МАТЮШЕЧКИН,
настоятель Петропавловского собора города Пензы,
и.о. секретаря Пензенской епархии*

ПОСТРОИМ СОБОР ВМЕСТЕ!

**БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ,
НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОКАЗАНИЯ
ПОМОЩИ СТРОИТЕЛЬСТВУ**

СПАССКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА В ПЕНЗЕ

Назначение платежа: «Пожертвование на строительство»

Получатель: Местная религиозная организация Православный приход Спасского кафедрального собора г. Пензы Пензенской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

ИНН 58 36 11 59 27

КПП 58 36 01 001

Расчетный счет 407 038 104 480 000 110 30

в Пензенском отделении Сбербанка России №8624

БИК 045 655 635

Корреспондентский счет 301 018 100 000 000 006 35

Контактный телефон Пензенской епархии 8 (8412) 66-08-15





СОБЫТИЯ



ВОЗВРАЩЕНИЕ ХРАМА

Чин освящения крестов для храма Рождества Христова в селе Кижеватово Бессоновского района при большом стечении прихожан совершил настоятель Петропавловского собора города Пензы, и.о. секретаря Пензенской епархии протоиерей Павел Матюшечкин 12 ноября 2016 года.

По окончании богослужения кресты водрузили на храм.

Деревянная церковь Рождества Христова в селе Селикса (прежнее название Кижеватово) появилась между 1748 и 1782 годами. В 1868 году были построены новая церковь, также деревянная, а на месте прежней оборудовали часовню. В 1933 году храм был закрыт, в его помещениях местные советские власти устроили зернохранилище. Через несколько лет в стенах бывшего храма открылась сельская школа. Позднее учебное заведение переехало в другое здание, и церковь была снесена.

В 2014 году в Кижеватово начали строительство нового храма с колокольней по проекту архитектора Пензенской епархии Дмитрия Борунова. Закладку нового храма совершил митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим в сентябре 2014 года. За три месяца был построен цокольный этаж храма. 29 ноября того же года владыка Серафим

совершил здесь первую Божественную литургию.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ДУХОВНОЙ ХОРОВОЙ МУЗЫКЕ

Правый хор Петропавловского храма города Пензы принял участие в I-м Межрегиональном фестивале духовной хоровой музыки «Архангельский глас», который прошел по благословию митрополита Пензенского и Нижнеломовского Серафима 12-13 ноября 2016 года.

Фестиваль, приуроченный к 170-летию со дня рождения русского церковного композитора и хорового дирижера, уроженца Наровчат-

ского уезда Пензенской губернии А. А. Архангельского (1846-1924), нацелен на популяризацию церковного и светского искусства хорового пения, развитие творческих связей между хоровыми коллективами Пензы и коллективами других городов России, расширение репертуара хоровых коллективов и т.д.

За два дня в Пензенской областной филармонии перед слушателями выступили архиерейский хор Свято-Успенского кафедрального собора, хоры Петропавловского храма, Спасо-Преображенского мужского монастыря, Вознесенского кафедрального собора (Кузнецк), архиерейский детский хор Духовно-просветительского центра при Пензенском епархиальном управлении, студенческие хоры Пензенского государственного университета, Московского государственного института им. А.Г. Шнитке, а также коллективы из Самары и Саратова.

В рамках «Архангельского гласа» состоялся съезд регентов и псаломщиков Пензенской епархии с участием регента хора Минского Свято-Елисаветинского монастыря (Белорусский экзархат Московского патриархата Русской Православной Церкви) инокини Иулиании (Дени-



совой). Мастер-класс по дирижированию академическим хором провел профессор кафедры дирижёрского искусства и художественный руководитель хора МГИМ им. А.Г. Шнитке Александр Соловьев.

Все средства, собранные с фестиваля «Архангельский глас», направлены на строительство Спасского кафедрального собора Пензы.

ЛИТУРГИЯ ПАМЯТИ ИОАННА ЗЛАТОУСТА

26 ноября 2016 года, в день празднования памяти святителя Иоанна Златоуста, архиепископа Константинопольского, митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим возглавил Божественную литургию в Петропавловском храме города Пензы. Совместно с владыкой Божественную литургию совершил епископ Сердобский и Спасский Митрофан.



Архипастырю сослужили настоятель Петропавловского храма, и.о. секретаря Пензенской епархии протоиерей Павел Матюшечкин, настоятель Покровского архиерейского собора города Пензы, председатель строительного отдела Пензенской епархии Иоанн Яворский, благочинный церковью Петропавловского городского округа протоиерей Вадим Петрушков, и.о. наместника Пензен-

ского Спасо-Преображенского мужского монастыря иеромонах Сергей (Зайчиков) и др.

Проповедь перед причастием произнес клирик Петропавловского храма иерей Алексей Рой.

За богослужением молился директор мемориального научно-просветительского центра «Бутово» (Московская область), член Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по увековечению памяти новомучеников и исповедников Церкви Русской Игорь Гарькавый.

По окончании богослужения владыка Серафим обратился к пастве со словом проповеди, после которой поблагодарил епископа Сердобского и Спасского Митрофана за совместную молитву и участие в закрытии IV региональных образовательных Рождественских чтений «1917-2017 годы: уроки столетия» (*подробнее о Рождественских чтениях-2016 читайте в статье «Тяжелая цена уроков истории» на стр. 25*).

С БЛАГОДАРНОСТЬЮ К МАТЕРЯМ

Накануне празднования Дня матери, 25 ноября 2016 года, в Пензенской областной филармонии состоялось чествование многодетных матерей. С поздравлениями к собравшимся обратились глава города Пензы Валерий Савельев и глава администрации областного центра Виктор Кувайцев.

Слова признательности и благодарности участницам встречи выразили настоятель Петропавловского храма, и. о. секретаря Пензенской епархии протоиерей Павел Матюшечкин, председатель Комиссии по защите семьи, материнства и детства Пензенской епархии протоиерей Владимир Кэтанэ, другие представители пензенского духовенства.

В ходе праздничного вечера состоялась церемония награждения многодетных матерей Пензенской области почетными грамотами и памятными подарками. С праздничным концертом для гостей мероприятия выступили лучшие творческие коллективы «Пензаконцерта».

ДЕТЯМ – О ЛЮБВИ И САМОПОЖЕРТВОВАНИИ

12 ноября волонтеры Союза православной молодежи земли Пензенской, в том числе участники молодежного общества при Петропавловском храме города Пензы, встретились с ребятами, которые проходят лечение в отделениях неврологии и педиатрии Пензенской областной детской клинической больницы им. Н.Ф. Филатова.

Маленьким пациентам рассказали житие святых мучеников, врачей-целителей чудотворцев братьев Космы и Дамиана, которые прославлены Церковью в одном из наиболее редких чинов святости – как бессребреники. Это означает, что, имея право получать за свой труд плату, они добровольно отказались от этого, и тот дар целительства, который дал им Господь, в полной мере направили на помощь нуждающимся. Таким образом, своим служением святые братья явили идеальный образец христианской любви и самопожертвования по отношению к ближнему.

После просветительской беседы волонтеры Союза православной молодежи ребятами провели для ребят мастер-класс по нестандартной технике рисования солью и красками.

ЮБИЛЕЮ ПРЕДСТОЯТЕЛЯ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

С 20 по 27 ноября 2016 года на территории Успенского кафедрального собора города Пензы работала фотовыставка, посвященная 70-летию Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

20 ноября после литургии в храме был совершен благодарственный молебен по случаю юбилея Предстоятеля Русской Православной Церкви. Затем на площади перед собором открылась тематическая экспозиция. Первую экскурсию для прихожан провел ключарь Успенского кафедрального собора иерей Виктор Сторожев. На стендах были представлены фотографии, отображающие жизнь и служение святейшего патриарха Кирилла с детства и до настоящего времени, а также фотоснимки из его семейного архива.



В ЗАБОТЕ О ДЕТСКИХ ДУШАХ

*Пустите детей приходить ко Мне, и не препятствуйте им;
ибо таковых есть Царствие Божие»*

(Евангелие от Марка; гл. 10, 14 ст.)

Современное общество ставит стремление к духовно-нравственным идеалам на ступень ниже материальных потребностей человека, и это факт. Особенно печально, что дети и подростки, психологически еще формирующиеся как личности, проявляют безразличие к вопросам морали. В таких условиях безусловным приоритетом для родителей и педагогов является укрепление духовного иммунитета будущего поколения. В этой связи следует понимать, что следование принципам благочестия, создание благоприятных условий для развития гармоничной личности невозможно без привития ребенку или подростку, сознание которых, по сути, *tabula rasa* (лат. «чистая доска»), основ

христианской веры и жизненных ценностей. В первую очередь, ответственность за будущий моральный облик маленького человека лежит на семье. Однако, не будем отрицать, многие родители сами часто «плавают» в вопросах христианской веры. И потому возникает опасность, что когда ребенок достигнет определенного возраста, у него произойдет разрыв между теоретическим, умозрительным пониманием христианской истины и реальным, явственным восприятием существующей действительности. Чтобы избежать этого противоречия, к сожалению, иногда фатального для конкретных семей, необходимо с младенчества закладывать в сердца и умы детей основы православной культуры.

Посильный вклад в духовное становление и религиозное образование детей приносят воскресные школы, которые есть в большинстве приходов Пензенской епархии Русской Православной Церкви. О духовно-просветительской работе одной из таких школ, которая плодотворно действует при храме Первоверховных апостолов Петра и Павла города Пензы, мы говорим с ее наставницей матушкой Юлией (Матюшечкиной).

– *Юлия Владимировна, какие цели стоят перед православной воскресной школой?*

– Главная цель нашей воскресной школы – оставить после себя но-

вое поколение христиан. Общаясь с коллегами из других воскресных школ Пензенской епархии, мы нередко глубоко опечалены такими случаями, когда на протяжении нескольких лет педагоги, вкладывая всю свою душу, воспитывают ребенка, а он по достижении 12–13 лет, внезапно ее покидает. Невольно задаешься вопросами: какова причина? От чего происходят такие изменения?

В этой связи хочу сослаться на многоуважаемого нами, педагогами православных образовательных учреждений, духовного учителя, священнослужителя Русской Православной Церкви, общественного и церковного деятеля протоиерея Дмитрия Смирнова. По его словам, цель воскресной школы будет достигнута тогда, когда, даже оказавшись на самом «дне» нравственного и культурного развития, человек вдруг найдет в себе то светлое доброе зерно, которое посеяли в нем в воскресной школе. Возможно, что осознание собственной никчемности случится только в 30, в 40, а может быть, и в 50 лет. Но даже спустя время, человек вспомнит то самое значимое и доброе – Божественную истину, которой учат в воскресных школах. А значит, наша работа не была напрасной.

– Расскажите, пожалуйста, об истории создания и в целом о работе воскресной школы.

– Воскресная школа при храме Первоверховных апостолов Петра и Павла работает уже четвертый год. Изначально в школе было чуть более 20 воспитанников, которые обучались в одной общей группе. Занятия проходили совместно с родителями. Но постепенно мы заметили неэффективность такой формы организации учебно-воспитательного процесса. Поэтому было принято решение разграничить воскресные уроки для прихожан юных и для прихожан взрослых.

На сегодня количество детей, которые проходят у нас обучение, составляет 119 человек. Они поделены

на три возрастные группы: младшую (5–7 лет), среднюю (8–11 лет) и старшую (12–16 лет).

Занятия проходят по субботам и воскресеньям.

В штате воскресной школы работают 10 педагогов. Все они имеют специальное образование и обладают необходимой квалификацией.

Основная программа обучения включает такие дисциплины, как Закон Божий, церковно-славянский язык и литургика (церковное богослужение). Дополнительными предметами, которые дети посещают факультативно, являются хореография, хоровое пение, рисование, оригами и квиллинг (бумагокручение). Кроме того, воскресная школа занимается и физическим воспитанием будущих защитников нашей Родины. На базе нашей школы организованы секция самбо и патристический клуб. Для воспитанников, которые страдают нарушениями речевого развития, есть возможность на бесплатной основе проходить корректирующие занятия у логопеда.

Основным предметом в нашей школе является Закон Божий. В рамках этой дисциплины мы, прежде всего, говорим об основах христианской нравственности. А уже затем обращаемся к изучению Ветхого и Нового заветов. Другими словами, прежде чем дать информацию о жизни до и после рождения Господа нашего Иисуса Христа, надо помочь ребятам осмыслить такие важные понятия, как доброта и милосердие. Важными темами, безусловно, являются понятие христианина, его роль, место и соответствие условиям современного мира. Также мы беседуем о правилах поведения в храме, знакомим детей с православными праздниками и церковными канонами.

– Дети, которые обладают хорошими слуховыми и вокальными данными, имеют возможность обучаться клиросному пению – пению и по нотам, и по гласам на церковнославянском языке. Какие на них возлагаются надежды?

– Сейчас ведутся ремонтные работы в так называемом нижнем храме, который находится на цокольном этаже Петропавловского собора. По их завершению настоятель отец Павел планирует организовать литургию для детей. Музыкальный педагог воскресной школы и одновременно регент нашего храма Дарья Фадеева еженедельно проводит занятия по церковному пению. В планах – чтобы на клиросе от начала и до конца Божественной литургии звучали ни с чем несравнимые детские голоса. Возможно, для некоторых ребят это станет началом для того, чтобы навсегда избрать служение Господу Богу в стенах храма.

– В новом учебном году такие дисциплины, как церковно-славянский язык и литургика, учащимся преподает клирик Петропавловского храма иерей Дмитрий Фадеев. Его беседы и наставления рассчитаны еще и на то, чтобы стать для воспитанников не просто учителем, а духовным наставником. По Вашему мнению, охотно ли дети прислушиваются к проповедям и советам батюшки?

– По словам отца Дмитрия, старшие ребята демонстрируют живое





общение на самые разные темы. Как правило, семья и общеобразовательная школа дают ответы на определенные жизненные вопросы. Однако отраднее видеть, что детей волнует взгляд именно священнослужителя по той или иной проблеме. Отец Дмитрий отмечает, что после таких бесед учащиеся начинают более осознанно готовиться к исповеди.

– Все родители в разной степени воцерквлены. Кто-то из них рассматривает воскресную школу как дополнительную нагрузку для своего ребенка, которая занимает у него оставшееся свободное время. Исходя из этого, как Вы выстраиваете взаимодействие с родителями, подчеркните – такими разными родителями?

– К сожалению, встречи с родителями проходят не так часто, как нам бы этого хотелось. Но даже несмотря на дефицит общения, мы стараемся дать определенные рекомендации, как согласовать с домашним укладом все то, что дает воскресная школа. Обращаем внимание родителей, что необходимо разрушать двойные стандарты, которые противоречат полноте духовного развития ребенка. Призываем к тому, чтобы и дома велась работа по воцерковлению и молитвенному учению детей. И, ко-

нечно, объясняем жизненную необходимость регулярно причащаться Святых Христовых Тайн. Советуем родителям непременно интересоваться тем, какой новый материал узнали их дети в воскресной школе. И скажу без преувеличения, за долгие годы просветительской деятельности, я заметила, что зачастую курс на воцерковление задают родителям сами дети – воспитанники воскресных школ.

– Как Вы считаете, есть ли одобрение со стороны родителей, что их дети посещают воскресную школу? И что говорят сами дети?

– По большей части, отзывы родителей, к нашему счастью, – положительные. Нередко они выражают слова благодарности, что для нас, педагогов, – неопределимая награда. А самая большая радость, пожалуй, – что ежегодно количество воспитанников увеличивается, а так называемые «старички», не покидают стены нашей школы, которая, как известно, не является строго обязательной, но служит помощницей в воспитании правильного, гармоничного с духовной точки зрения человека.

Примечательно, что некоторые самые юные наши воспитанники уже немного подкованы в вопросах православия, что говорит о том, что

дома, в семье, родители ведут работу по закладке фундамента для воспитания будущего христианина.

– В воскресной школе есть своя библиотека. Какая литература в ее фондах и кто может посещать книгохранилище?

– Наша библиотека функционирует два года. За это время книжный фонд пополнился большим количеством литературы как духовного содержания, так и художественного. Посетители нашей библиотеки – это воспитанники воскресной школы, их родители и прихожане храма. На сегодня в библиотечной картотеке более 200 постоянных читателей.

Большим спросом среди взрослых пользуются книги с ответами священнослужителей на вопросы прихожан, духовными беседами или эпистолярные произведения православного содержания.

Каждый месяц из бюджета храма выделяются средства на обновление библиотечного фонда. Оборот книг очень высокий, что говорит о постоянной потребности посетителей нашего храма пополнять свои духовные знания новой информацией. Порой мы сталкиваемся с проблемой подбора такой литературы для нашей библиотеки, так как на епархиальном складе просто не находится тех книг, что не читали бы наши просвещенные прихожане.

– Вопрос чисто педагогический. Как взрастить и укоренить в детях православную веру?

– Скажу словами ведущих православных педагогов мира: только на собственном примере. Дети – чистый лист, на котором каждый родитель вольно и невольно рисует определенный образ. Так вот, каким будет этот образ – светлым или не очень – зависит от главных для каждого ребенка людей, членов его семьи.

– Юлия Владимировна, благодарю Вас за интересную и содержательную беседу.

**Беседовала
МАЙЯ АБРАМОВА**



МОЛОДЫМ У НАС – ДУХОВНАЯ ДОРОГА

По благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 2016-й год объявлен годом освещения социального и молодежного служения, что полностью соответствует его концептуальной позиции, неоднократно озвучиваемой им ранее: «Я считаю молодежную работу в Церкви приоритетом для всей Церкви».

При храме Первоверховных апостолов Петра и Павла города Пензы с 9 января 2011 года действует молодежное общество, которое проводит различные информационно-просветительские, культурные мероприятия среди своих сверстников, а также организует благотворительные акции.

Начиналось приходское молодежное общество с четырех прихожан во главе с Артемом Силкиным, помощником настоятеля Петропавловского храма по работе с молодежью. Перед ребятами стояли непростые вопросы: как организовать молодежную работу в приходе? Как привлечь неравнодушных людей? Как найти общий язык и выстроить взаимодействие с приходским руководством?

«С Божией помощью, испросив благословение у настоятеля, мы приняли деятельное участие в жизни прихода, – рассказывает нынешний руководитель молодежного отдела при Петропавловском храме Егор Алексеев. – Мы сделали информационный стенд со сведениями и фотографиями о деятельности нашего общества, чтобы доступно рассказать о себе, о целях и направлениях нашей работы, дали наши контакты. Мы приобщились к социальной работе нашего храма, стали навещать подопечных приходского социального работника. Мы принимаем участие в разлитии крещенской воды прихожанам, в традиционном благотворительном пасхальном обеде. Участники приходского молодежного общества

включились в работу по благоустройству территории храма».

По словам Егора Алексеева, участники молодежного общества при Петропавловском храме участвуют во многих мероприятиях Союза православной молодежи земли Пензенской, который работает на территории региона с 2010 года. Совместно с Союзом были организованы и проведены паломнические поездки по православным святым местам, агитпоходы и благотворительные акции.

Так, 8–9 октября 2016 года участники молодежного общества при храме Петра и Павла посетили Рождество-Богородичный Санаксарский мужской монастырь города Темникова и Воскресенский кафедральный собор города Красно-



лободска в Республике Мордовии. «Мы окунулись в тихую монастырскую жизнь, помолились и поклонились мощам святого воина адмирала Федора Федоровича Ушакова, преподобных Феодора Санаксарского и Александра Санаксарского. Мы посетили вечернее богослужение и воскресную литургию, полюбовались красотами природы близ святой обители. На обратном пути в Пензу ребята в восстанавливающийся Краснослободский Спасо-Преображенский мужской монастырь», – поделился впечатлениями Егор Алексеев.

«В 2012 году настоятелем храма Первоверховных апостолов Петра и Павла был назначен протоиерей Павел (Матюшечкин), – продолжает Егор Алексеев. – С благословения батюшки наше молодежное общество получило собственную комнату для бесед со священником, совместного общения и обсуждения дальнейших планов работы. С этого момента, можно сказать, молодежное общество превратилось в молодежный отдел прихода храма Петра и Павла. Мы стали быстро прирастать численно. В период с 2013 по 2016 годы количество постоянных участников нашего общества возросло втрое – с 10 до 30 человек. Каждый раз на наши воскресные собрания приходят не менее 20 человек».

За более чем пять лет работы молодежное общество при Петропавловском храме провело большое количество информационно-просветительских, культурных и благотворительных мероприятий. Молодые люди делали постановки спектаклей для детей на православные темы, организовывали благотворительные ярмарки, оказывали помощь одиноким пенсионерам и детям-инвалидам, проводили поэтические вечера для прихожан и детские праздники для воспитанников воскресной школы при храме, «круглые столы» на духовные темы и т.д. Участники молодежного общества всегда задействованы в уборке и поддержании порядка территории храма Петра и Павла (покраска забора, уборка мусора и др.), а также охотно помогают в благоустройстве келии старца Иоанна Оленевского и строящегося храма в селе Оленевке Пензенского района.

Егор Алексеев делится: «Мы планируем продолжить встречаться с разными интересными людьми,

проводить просветительские беседы на разные темы, волнующие молодежь, вместе читать книги и смотреть кинофильмы, прежде всего, христианской тематики, а потом обсуждать их. Главное – чтобы было полезно для каждого. Но, конечно, основная наша миссия – дела милосердия. Это волонтерская работа разной направленности, а также всесторонняя помощь храму Петра и Павла, сотрудничество в духовно-миссионерской работе его служителей».

Желающие участвовать в деятельности молодежного общества при храме Первоверховных апостолов Петра и Павла могут звонить по контактному телефону: 8-909-318-83-93 (Егор Алексеев).

Также вы можете подписаться на официальные страницы Петропавловского храма и молодежного общества при нем в социальной сети «ВКонтакте».

АНДРЕЙ РАЗУМОВ

ФАКТ

Просветительские собрания молодежного общества Петропавловского храма города Пензы каждый раз посвящаются актуальным проблемам, которые волнуют верующих молодых людей. 20 ноября 2016 года участники общества совместно с и.о. председателя миссионерского отдела Пензенской епархии иереем Павлом Колесниковым обсуждали неоязычество – современное религиозное направление, возникшее на основе шаманизма, мифологии и сатанизма и претендующее на осмысление и разрешение проблем личности.

Священнослужитель рассказал о тексте-фальшивке «Велесова книга», в которой якобы история славян VII–IX веков, о мифе кровавого крещения Руси, о придуманных новых языческих богах, о тех немногочисленных лошадках до нас первоисточниках (например, «Записка» арабского путешественника Ахмада ибн-Фадлана, посещавшего в 921–922 годах волжских русов), в которых содержатся свидетельства о «добром» язычестве у русов.

Отец Павел осветил вопрос языческой символики на примере так называемого «коловрата». Этот знак был взят неоязычниками с зарисовки польского художника Станислава Якубовского «Солнышко», сделанной для книги ««Праславянские мотивы архитектуры Польши» (издана в городе Кракове в 1923 году). Археологи не находят никаких знаков и символов древнего язычества и все то, что язычники предлагают сегодня, – это является новоделом и никакого отношения к древней вере славянских народов не имеет. К сожалению, люди от религиозной безграмотности и бездуховности верят всей той лжи, которую придумывают неоязыческие лжеучители.

Кроме того, отец Павел рассказал молодым людям о существующих в Пензе сектах и о том, как люди попадают туда.



ЯСНЫЕ ОТВЕТЫ НА СЛОЖНЫЕ ВОПРОСЫ

«Получать образование никогда не поздно», – это расхожая и всем знакомая фраза. В основе слова «образование» заложен корень «образ». Первоначальный смысл «образа» – это «облик», «вид», «подобие». Вникая в суть этого слова глубже, то это – участие в созидании и поддержании в человеке разумном образа Божия, ибо, как в последний день творения Бог сказал, «сотворим человека по образу Нашему и по подобию Нашему» (Бытие; гл. 1, ст. 26).

К сожалению, слово «образование» утратило свое первоначальное, глубинное значение. Формально словом «образование» сейчас обозначают процесс приобретения под руководством светских учителей и воспитателей знаний, умений, навыков, полезных для материального благополучия и карьеры, чтобы, как говорят, «стать человеком».

Во многих приходах Пензенской епархии Московского Патриархата Русской Православной Церкви, в том числе в храме Первоверховных апостолов Петра и Павла города Пензы, сейчас работают воскресные школы для детей и подростков, где им дается

духовное образование, то есть образование в первоначальном, глубинном смысле слова «образование». С недавних пор в Пензенской епархии стали еженедельно действовать и воскресные образовательные, духовно-просветительские курсы (в формате еженедельной пастырской беседы) для взрослых прихожан. В Петропавловском храме такие курсы ведет штатный клирик храма иерей Алексей Рой.

Каждое воскресенье дважды, в 8.30 и в 10.30, в Петропавловском храме отец Алексей беседует с прихожанами храма и просто интересующимися православием людьми. Эти встречи начались относительно недавно, в сентябре 2016 года, но уже тогда выяснилось, что у слушателей курсов есть большой интерес ко внебогослужбному общению со священнослужителем.

«Подобные встречи дают возможность людям ближе пообщаться после богослужения, либо вне его», – поясняет иерей Алексей Рой. Нередко человек долгое время посещает церковные службы, но стесняется спрашивать о православном богословии, богослужениях и традициях, об имеющихся

псевдорелигиозных предрассудках (например, о сглазе, порче, суевериях), семейно-бытовых проблемах, своих внутренних, психологических сомнениях и тревогах, связанных с верой.

Иерей Алексей Рой подчеркивает, что на таких неформальных воскресных встречах «у каждого есть возможность задать простые, даже очень личные вопросы, на которые душа неистово жаждет ответа. Мой долг как священника – дать ответ на эти вопросы или, как минимум, дать духовный ориентир и гарантировать отеческую поддержку».

На любые вопросы слушатели воскресных бесед получают развернутые ответы. Люди, не боясь показаться малограмотными или необразованными в православном катехизисе, прямо спрашивают: «Как испытывать свою совесть?», «В каких грехах нужно каяться?», «Как правильно подойти и что нужно говорить священнику на исповеди?», «Что делать, если список грехов каждую исповедь один и тот же?», «Вел (вела) распутную жизнь до венца и до брака. Что мне делать?», «Как искренне сокрушаться о грехах?», «Как быть православной христианке, желающей

сочетаться браком с мусульманином?», «Можно ли и как и кому можно дарить икону?», «Нужно ли обязательно соблюдать пост?» и т.д.

Вопросам, волнующих слушателей Петропавловских воскресных курсов, несть числа. Отец Алексей каждый раз на все вопросы отвечает тактично и доходчиво, непременно со ссылками на православные каноны и реальные прецеденты, при этом учитывая индивидуальную ситуацию или проблему спрашивающего.

Воскресные курсы для взрослых прихожан – это не только и не столько, скажем так, «справочное бюро» о православной вере и традициях. Эти курсы проходят в храме Первоверховных апостолов Петра и Павла сразу после утренних литургий, поэтому здесь детально разъясняются отрывки из Священного Писания, которые немногим ранее зачитывались на Литургии. Помимо этого, иерей Алексей Рой разъясняет слушателям теоретические и практические вопросы православного богословия, христианского нравственного учения, церковной истории, богослужебного устава, церковной литургики, агиографии (жития святых), сектоведения и др.

«Внебогослужебные встречи со взрослыми прихожанами – это некое подобие воскресной школы [для детей и подростков], которая действует при Петропавловском храме, только со своей спецификой, – рассказывает иерей Алексей Рой. – На них мы рассматриваем самые разные вопросы о нашей православной вере, церковных таинствах, обрядах, говорим о пастырском взгляде на многие проблемные, зачастую тяжелые вопросы современности. В отличие от проповеди, которая произносится, как правило, с амвона в формате монолога священнослужителя, наши беседы проходят в более непринужденной, так сказать, субъект-субъектной обстановке. Очевидно, такая форма общения позволяет выстроить индивидуализированный диалог аудитории прихожан со священником. Люди могут не просто задать вопрос и получить не просто ответ, а выяснить до конца все моменты, интересующие конкретно для самих себя».

Сейчас курсы при Петропавловском храме еженедельно по воскресеньям посещают не менее 100 прихожан. Это люди разных поколений, абсолютно различных профессий и занятий, жизненных интересов и общественно-по-

литических симпатий, но скрепляет их одно – вера православная. Иерей Алексей Рой убежден, что «такие [воскресные] встречи интересны и полезны многим, но в первую очередь – людям воцерковленным недавно, либо только готовящимся войти верой и душой своей во храм».

Напомним, воскресные духовно-просветительские курсы для взрослых прихожан при Храме Первоверховных апостолов Петра и Павла работают еженедельно по воскресеньям с 8:30 и 10:30 по адресу: г. Пенза, ул. Рахманинова, 53 (цокольный этаж, правый вход).

«Прихожан, желающих поговорить со священником наедине, без посторонних и вне богослужения, я приглашаю на индивидуальные беседы в Петропавловский храм каждую пятницу с 14:00 до 17:00», – добавил иерей Алексей Рой.

Кроме того, с отцом Алексием можно связаться по телефону 8-965-636-17-76, по электронной почте olessiy@gmail.com, а также через его персональные странички в социальных сетях.

ДЕНИС АБРАМОВ

ЧТО ГОВОРЯТ СВЯТЫЕ ОТЦЫ

Священномученик ПЕТР ДАМАСКИН:

«Нет ничего лучше – как знать свою немощь и неведение, и ничего хуже – как не знать этого».

«Не может человек видеть своего нрава и исправлять его, если не будет иметь свободы [от забот] и не позаботится о сем».

«Познавшему себя даруется познание всего; и повинующемуся Богу повинуются все, когда смирение воцарится в членах его».

Святитель ВАСИЛИЙ ВЕЛИКИЙ:

«...Всего, кажется, труднее познать самого себя. Не только глаз, рассматривающий внешнее, не может быть употреблен к рассмотрению самого себя, но и самый ум наш, пронизательно усматривающий чужую погрешность, медлителен в познании собственных своих недостатков».

Святитель ГРИГОРИЙ БОГОСЛОВ:

«Познай себя самого, из чего и каким сотворен ты... и через сие удобно достигнешь красоты Первообраза».

«Есть тебе дело, душа моя, и, если угодно, дело немаловажное. Исследуй сама себя, что ты такое, куда тебе стремиться, откуда ты произошла и где должно обновиться; действительно ли то жизнь, какую теперь живешь, или есть и другая, кроме нее?».

Преподобный МАКАРИЙ ЕГИПЕТСКИЙ:

«Кто возмог познать достоинство души своей, тот может познать силу и тайны Божества».

«Будь внимателен к себе; смотри, обрела ли душа твоя путеводствующий ее свет, истинную пищу и истинное питание, то есть Господа».

Святитель ГРИГОРИЙ НИССКИЙ:

«Кто не познал себя, тот исключается из стада овец, делается же принадлежащим к стаду козлов, которым отведено место по левую руку».

«Знание самого себя бывает средством очищения грехов, происходящих от неведения».

Преподобный ИСИДОР ПЕЛУСИОТСКИЙ:

«Познавший самого себя, то есть кто не остается в неведении о грехопадении, в какие впадал, но хранит мудрое правило: «познай самого себя», – тот и в преспеяниях, хотя и превознесся иногда, предавшись ненадолго высокомерию, не думает о себе высоко, но, изучая собственное свое естество и свою немощь и не мечтая о себе выше естества человеческого, приходит в сознание себя самого».

ПРИХОЖАНЕ СПРАШИВАЮТ...

Православный христианин в современном мире постоянно сталкивается с различными ситуациями, в которых возникают вопросы духовного характера, ответы на которые хочется услышать из уст священника. Штатный клирик Петропавловского собора города Пензы иерей Алексей Рой в рамках воскресных бесед со взрослыми прихожанами старается помочь всем желающим понять и разобраться в вероучительных вопросах. Ниже приводятся ответы священнослужителя по тем личным вопросам, которые часто ему задаются.

Вопрос:

– Подходя к храму или выходя из него, кому и как надо подавать милостыню?

Ответ:

– Подавая милостыню, следует быть рассудительными, потому что точно не известно, пойдет ли подавание на пользу человеку ее принимающему или, напротив, навредит ему. Ведь под видом недоедающего или немощного просителя может укрываться профессиональный нищий. В этом случае вряд ли милостыня будет актом милосердия и вспомоществования. Вместо поддержки человека, действительно нуждающегося в руке помощи, есть опасность спонсировать греховные страсти патологических алкоголика, наркомана или игромана.

Придерживайтесь той позиции, что прежде нужно узнать обстоятельства возникновения про-

блемы и мотивации у просящего милостыню. Если он голоден или ему нечего одеть, не спешите откупиться от него деньгами. Проявите самое непосредственное участие в его судьбе – накормите, напоите, оденьте, если имеете возможность. Но не через подавание денег, а настоящей едой или одеждой. Как разъяснял византийский богослов и экзегет (толкователь библейских текстов) Евфимий Зигабен: «Когда Он [Иисус Христос] стоял, уча на ровном месте, то сказал яснее: «Всякому же просящему у тебя дай», как написал Лука [Евангелие от Луки, гл. 6, ст. 34]. Притом, повелевает не различать достойного от недостойного. Какой бы он ни был, он нуждается в том, чего просит. И Бог все необходимое для поддержания жизни равно предоставил всем людям, добрым и злым, верным и неверным».

Но и в этой Божией истине мы не должны придерживаться позиции, чтобы подавать милостыню всем без разбора и внимания, надеясь на то, что Господь сам все разумеет. Возможно, лучшим выбором будет внимательно присмотреться и заметить действительно нуждающегося, отчаявшегося человека или семью и им оказать посильную помощь.

Вопрос:

– Как молиться за католических христиан (у нас в Пензенской области есть католическая община, среди которых есть чьи-то друзья, знакомые, коллеги), а также за родственников, которые не приняли Святого Крещения, либо доподлинно нам неизвестно, были ли они крещеными?

Ответ:

– Между католической и православной церквями, к сожалению, нет евхаристического единства. Мы не можем причащаться друг друга, пока не будет уврачеван раскол. Несмотря на то, что римские католики сохранили преемственность священства от самого начала Церкви и таинства, впоследствии ими было добавлено много нового и богословски сомнительного с нашей точки зрения. Присоединение к православию возможно через покаяние и таинство Исповеди. Поэтому молиться за нераскаявшихся христиан можно только дома, в частной молитве. Но соборное литургическое поминовение их невозможно. Аналогичное правило распространяется на всех некрещенных.



щенных по православным законам живых, а также усопших, о которых нет точных сведений, совершалось ли над ними Таинство Святого Крещения.

Вопрос:

– Как правильно подобрать православную литературу для домашнего чтения?

Ответ:

– При выборе литературы христианской, православной тематики акцентируйте внимание на том, чтобы печатная продукция, предназначенная для распространения через киоски и магазины церковной книготорговли, имела рекомендацию к публикации Издательского Совета Русской Православной Церкви, который присваивает рецензируемым книгам грифы двух видов: «По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси» и «Рекомендовано к публикации Издательским Советом Русской Православной Церкви». Особенно обращать внимание на наличие таких надписей (они печатаются на первых страницах книг) прихожанам, которые только встали на путь воцерковления. Нужно понимать, что не всякая книга, заявляемая издателями и продавцами как православная, является таковой по духу и содержанию, а соответственно, полезной для душевного воспитания и развития.

Вопрос:

– Как найти в себе силы молиться за врагов своих? Надо ли молиться за убийц и палачей, к примеру, таких, кто приложил свою руку к греху расстрела царской семьи Романовых в Епифанском Доме в Екатеринбурге в 1918 году?

Ответ:

– Спаситель говорил: «Вы слышали, что сказано: люби ближнего твоего и ненавидь врага твоего. А Я говорю вам: любите врагов ваших, благословляйте проклиняющих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас, да будете сынами Отца вашего Небесного, ибо Он

повелевает солнцу Своему восходить над злыми и добрыми и посылает дождь на праведных и неправедных» (Евангелие от Матфея; гл. 5, ст. 43-45).

Очевидно, в современных условиях, когда общество социально атомизировано, разделено по разнородным частям, и зачерствело к нравственным болям, людям есть награда свыше иметь волю хотя бы молиться по силе своей. Возможно, благодаря такой искренней молитве Господь дарует силу и на духовный подвиг – молиться и за вовсе духовно обнищавших людей, совершивших и вершащих страшные грехи. К сожалению, я вынужден констатировать, что не всегда хватает моих душевных возможностей, чтобы сказать словами Иисуса Христа, которые он произнес, будучи живоносно распятым на Кресте ради нас, грешных: «Отче! Прости им, ибо не ведают, что творят».

Полагаю, для каждого из нас, прежде всего, надо постараться прощать, любить и благословлять личных врагов, желать им доброго здоровья и усердно молиться об их душах.

Вопрос:

– Однажды батюшка показательно вытравил меня из храма лишь за то, что я была одета в штаны. Как к этому относиться?

Ответ:

– Во Второзаконии, пятой книге Пятикнижии Ветхого Завета и всей Библии, сказано: «Женщина не должна надевать мужскую одежду и мужчина не должен носить женскую накидку, потому что тот, кто делает это, мерзок для твоего Бога».

Святитель Иоанн Златоуст напоминает нам слова апостола Павла: «Нет уже Иудея, ни язычника; нет раба, ни свободного; нет мужского пола, ни женского: ибо все вы одно во Христе Иисусе».

Эти же слова приводит и святитель Феофан Затворник на церковнославянском языке: «Несть Иудей, ни Еллин: несть раб, ни свободь: несть мужеский пол, ни жен-



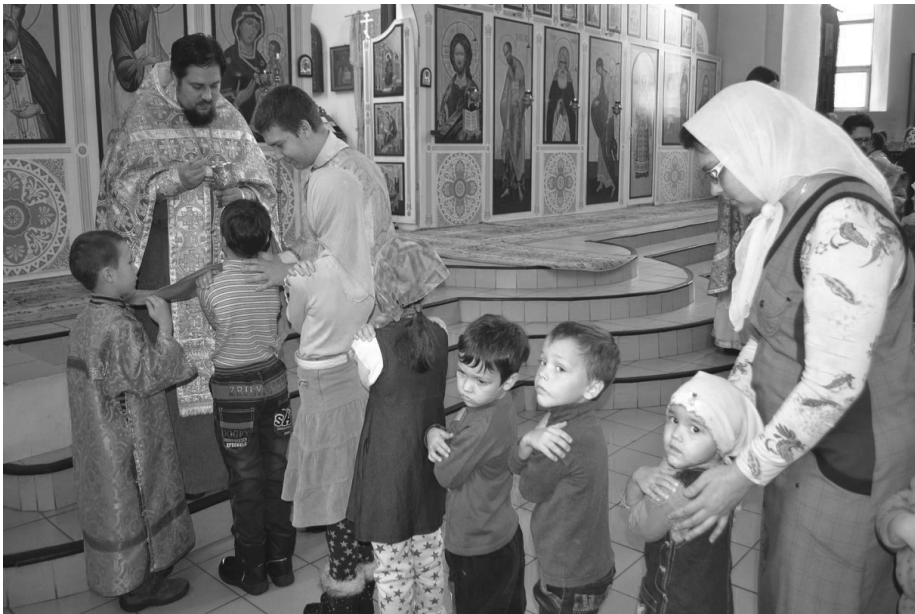
ский: вси бо вы едино есте о Христе Иисусе».

Святые отцы говорят о том, что во Христе все какие-то ни было человеческие различия стираются вовсе.

Поэтому я считаю, не стоит применять грубость в отношении женщины, которая дерзнула войти в храм Господень в штанах. Ведь женщина, наверняка, облачилась в брюки, пошитые по женской, а не мужской фигуре, и которые будут являться предметом исключительно женского гардероба. Другой вопрос: вот если мужчина наденет брюки, пошитых по женскому лекалу. Это действительно будет мерзко и богопротивно.

Бывает так, что, казалось бы, соблюдены все каноны женского облачения в храме – юбка, полностью закрытые верхней одеждой руки и покрытая голова. Однако женщина эта в сверхкороткой юбке, похожей не на юбку, а на повязку, – формально ее не за что осуждать, но сам вид ее богопротивен. Очевидно, в таком случае женщине предпочтительнее быть в брюках, нежели смущать прихожан и священнослужителей своим неподобающим, совращающим видом.

В Пензенской епархии к внешнему виду прихожан, в частности, прихожанок, отношение весьма строгое. Поэтому хотя бы ради из уважения местных церковных традиций православные верующие должны соблюдать тот образ бла-



гочестия, который сложился у нас. Почему? В первую очередь, потому, что это элемент смирения. Как священнослужитель смиренно носит служебные одежды ради Господа Бога (ряса, подрясник, ризы и т.д.), так и женщине в храме уготовано носить платок и юбку во храме Господнем.

Вопрос:

Моя племянница, крещенная в православной вере, собирается выйти замуж за мусульманина, говорит, что это любовь. Как Церковь относится к совместным бракам представителей разных вероисповеданий, в данном случае, православной веры и ислама?

Ответ:

– И слово Бога, и постановления Церкви однозначно осуждают браки между христианами и иноверцами. Если взглянем в Священное Писание, то увидим: практически на протяжении всей священной истории Бог предостерегает от смешения верных Ему людей с теми, кто не исполняет Его волю.

Уже на заре мира произошла величайшая катастрофа Всемирного Потопа, вызванная тем, что «сыны Божии увидели дочерей человеческих, что они красивы, и брали их себе в жены, какую кто избрал. И сказал Господь Бог: не вечно Духу Моему быть пренебрегаемым человеками сими; потому что они плоть» (Бытие, Пятикни-

жие Моисея; гл. 6, ст. 2-3). Традиционное толкование говорит, что сыны Божие – это потомки Сифа, верные Господу, а дочери человеческие – каинитки, и смешение этих двух родов привело к гибели древний мир.

Увы, эти аргументы, не всегда действуют на тех, кто влюблен. Православная девушка, увлеченная страстью к иноверцу, отчаянно говорит: «Я все равно только с ним [мусульманином] буду счастлива, и потому мне все равно, что говорит Бог и Церковь». Говорящая так не может, конечно, считаться православной христианкой. Но и ей есть что сказать. Ведь по Крещению она все же принадлежит Церкви, и до самой смерти тайные связи соединяют ее с Телом Христовым. Это и честь, и ответственность. Тот, кто уже вступил в Завет с Богом (принял православную веру), пусть и в детстве, никогда не сможет стать таким, как те, кто изначально чужд Создателю.

Для христиан всегда было очевидным невозможность вступать в брак с иноверцами, и это исполнялось неукоснительно, несмотря на то, что с древних времен общины христиан были очень малы. Так священномученик Игнатий Богоносец свидетельствует: «Скажите моим сестрам, чтобы они любили Господа и были довольны своими мужьями по плоти и по духу. Так же предпишите и моим братьям во

имя Иисуса Христа «любить своих жен как Господь Иисус Христос любит Церковь»... Хорошо мужчинам и женщинам, вступающим в брак, делать это с благословения епископа, так чтобы брак был по Господу, а не по похоти». Также утверждали и другие святые отцы. Например, святой Амвросий Медиоланский пишет: «если самый брак должен быть освящаем покровом и благословением священническим: то, как может быть брак там, где нет согласия веры». Данный постулат прямо высказан Православной Церковью устами Вселенских Соборов. 14-е правило IV-го Вселенского (Халкидонского) Собора (это 451 год) накладывают епитимью на тех чтецов и певцов, которые вступают в брак с иноверными или отдают своих детей в такой брак.

Бог и Его Церковь категорически запрещают вступать христианам в союз с нехристианами. И это не удивительно. Ведь в браке двое становятся одной плотью, а как их плод может быть счастливым, если один из супругов верит в Троидного Бога любви, а другой страшится далекого одинокого властителя, который не дает с собой встретиться? Как смогут мирно и уважительно друг к другу ужиться та, кто носит Крест на груди, и тот, кто считает, будто Христа не распинали? Как сможет мать-христианка сжиться с реальностью, когда ее родной ребенок, может, вопреки ее материнской воле, будет иноверным лишь потому, что этого требует религия, исповедуемая ее супругом? Вообще, о какой крепости института семьи можно говорить, когда муж имеет право на основании своего вероисповедания заводить себе любовниц, материально содержать их, – он будет считать их своими «новыми женами», – и при этом он живет с законной женой-христианкой, которая все это знает и вынуждена терпеть богопротивные ей измены и закрывать на это глаза?!

*Подготовила
МАЙЯ АБРАМОВА*

ПРОЧИТАНО ЛИЧНО



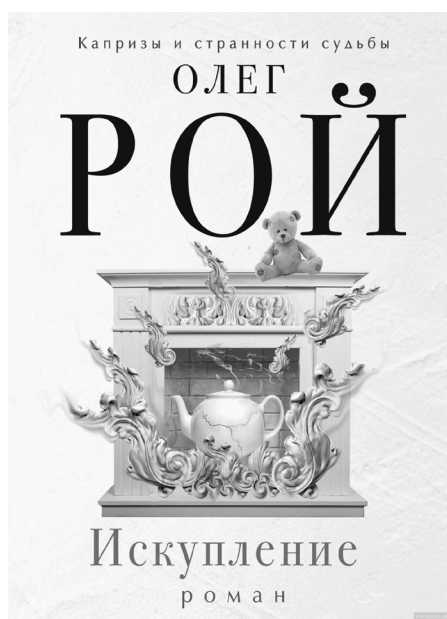
Чарская Л.А.
Записки институтки.
Москва: «АСТ», 2016. –
256 с.

Эта замечательная повесть, написанная детской писательницей Лидией Алексеевной Чарской (1875-1937) в начале прошлого века, рассказывает о настоящей и крепкой дружбе двух девочек-одноклассниц, воспитанниц Павловского института благородных девиц в Санкт-Петербурге. Начинается книга с поступления Люды Власовской, дочери героически погибшего отца, в Павловский институт. Там все кажется ей чужим и неприветливым до тех пор, пока Люда не подружится с грузинской княжной Ниной Джавахой. В книге рассказывается об их дружбе, приключениях и переживаниях. Девочки скучают по дому и ждут оттуда весточки, планируя, как поедут летом сначала к маме Люды на Украину, а затем на Кавказ к родителям Нины. Но Нина до лета не доживает – она скончалась от чахотки, как раньше называли туберкулез легких. Бедная Люда трудно переживает смерть своей верной подруги. Во второй части повествуется о переживаниях Люды перед выпускными экзаменами, балом и взрослой, самостоятельной жизни после института.

Третья часть посвящена университетской жизни Люды. Потеряв во время обучения мать, Люда вынуждена искать работу, чтобы прокормить себя. К счастью, она оказывается на родине ее покойной подруги Нины Джавахи – в городе Гори в восточной Грузии. Здесь Люда устраивается гувернанткой для племянников Нины и находит новую семью.

У Лидии Чарской повесть «Записки институтки» не только захватывающая и интересная, но и полезная. Читая ее, невозможно не сопереживать героям. Каждый персонаж обладает своим неповторимым характером. Среди действующих лиц есть герои положительные и герои отрицательные, которые потом исправились. Положительным героям свойственны смелость, умение дружить, самопожертвование, добросердечие и сочувствие ближнему своему, что не может не imponировать читателю.

Главный смысл повести «Записки институтки» – помочь в формировании и укреплении у юных читателей правильных духовно-нравственных принципов и ценностей.



Рой О.Ю. Испытание.
Москва: «Эксмо-Пресс», 2016. –
352 с.

Сюжет романа «Испытание» современного российского писателя Олега Юрьевича Роя жизнеутверждающий, поучительный, но, в отличие от повести Л.А. Чарской «Записки институтки», больше ориентирован на взрослую аудиторию. «Испытание» – это история о жизни бездомной девочки-сироты Тани Кузнецовой, подбирающей остатки пищи на задворках «Макдональдса», и богатого владельца строительной фирмы Стаса Шаповалова, который попадает в мир этой девочки. С детства Стас шел по жизни, не встречая серьезных преград. Но он оказался не готов к тому, что в один момент окажется отверженным обществом, что будет скрываться ото всех в заброшенном особняке

в центре Москвы. Единственный человек, протянувший Стасу руку помощи, сам нуждался в защите и покровительстве; это была девочка Таня. То время, что Стас общается с Таней, колоссально меняет его духовно и нравственно.

В «Испытании» упоминается важный религиозный момент. Таня Кузнецова утверждает, что в Бога верят не потому, что так надо, а по зову сердца. Не зря же сказано: «Устами младенца глаголет истина». Еще больше читателя поражают глубокая религиозность, неиссякаемый оптимизм главной героини, ее умение прощать.

«Испытание» – хороший помощник, тем, кто думает, что у него все плохо в жизни, и он на дне.

Подготовила ОЛЕСЯ РОЙ, воспитанница воскресной школы при Петропавловском соборе города Пензы



ЛЕТАЮЩИЕ КИТЫ, ГРУСТНЫЕ ЛЮДИ

«Около полуночи Павел и Сила, молясь, воспевали Бога; узники же слушали их. Вдруг сделалось великое землетрясение, так что поколебалось основание темницы; тотчас отворились все двери, и у всех узы ослабели. Темничный же страж, пробудившись и увидев, что двери темницы отворены, извлек меч и хотел умертвить себя, думая, что узники убежали. Но Павел возгласил громким голосом, говоря: не делай себе никакого зла, ибо все мы здесь. Он потребовал огня, вбежал в темницу и в трепете припал к Павлу и Силе, и, выведя их вон, сказал: государи мои! что мне делать, чтобы спастись? Они же сказали: веруй в Господа Иисуса Христа, и спасешься ты и весь дом твой».

(Деяния святых апостолов, гл. 16, ст. 25-31)

Вы точно знаете о том, что ожидает вашего ребенка, племянника или внука в социальных сетях? Да-да, в тех самых социальных сетях, в которые вы, ваши родные или знакомые заходят практически ежедневно. На первый взгляд, соцсети – они информативные, прикладные и безопасные. Но так ли это? Можете ли вы сказать, что в соцсетях нет никаких угроз с точки зрения родителя?

Очевидно, кто-то из вас сейчас сразу подумает о том, что самое опасное что может встретить ребенок в соцсетях, – это педофилы. Однако кроме них, в Сети есть люди и даже целые объединения людей, которым не нужен физический контакт. Они будут манипулировать вашим ребенком

на расстоянии, незаметно, оставаясь как бы ни при чем, то есть в тени. Эти люди используют комплексы, предвзвешенности и обиды вашего ребенка, его слабости, пристрастия и увлечения, не только против самого ребенка но и против родителей.

На сегодня в социальных сетях имеют широкое распространение и популярность группы с порнографическими материалами, шок-контентом (фото- и видеоматериалы с авиационными, автомобильными и железнодорожными авариями, реальными убийствами и казнями живых людей и животных и др.). Доступ в эти группы формально закрыт для лиц, не достигших 18-ти лет, но на практике никому нет дела до того, сколько лет

подписчику «жесткого» паблика (публичные группы и/или сообщества социальной сети).

Как именно этот контент (контент – любой фото-, видео-, музыкальный, текстовый материал) и безобидные, на первый взгляд, тематические паблики «грустного настроения» вкупе с действиями онлайн-кукловодов могут привести к трагедии, вы узнаете в этом материале.

НАИВНЫЕ «КАРТИНКИ»

Вот сейчас, когда вы читаете эти строки, возможно, ваш ребенок размещает в одном из пабликов с цитатами, картинками социальной сети «ВКонтакте» грустную, романтическую и одновременно поэтичную фразу

* Настоящая статья подготовлена в целях информирования родительского сообщества о наличии в социальных сетях тематических групп, представляющих потенциальную опасность для детей и подростков.

(возможно, придуманную лично), прикрепляет к ней изображение кита, уплывающего в небо, или бабочку. В его статусе пользователя может быть написано: «грустных людей никто не любит», «киты плывут к своему берегу», «я хотела бы стать бабочкой, но родилась человеком», или аббревиатуры в виде Н69Н, согласитесь выглядит безобидно. Если бы не одно «но»...

За 11 месяцев 2016 года в нашей стране, по разным оценкам, покончили жизнью самоубийством более 200 подростков, что невероятно превысило показатель 2015 года. Все эти смерти в большинстве случаев объединили так называемые «группы смерти» в социальных сетях. Большая часть подростков, решившихся на суицид, были участниками этих сообществ.

Теперь – почему собственно образ китов используются администраторами «групп смерти»? Киты как биологический вид – один из немногих млекопитающих на Земле, которые генетически имеют суицидальные наклонности. В философии сообществ «групп смерти» киты безмятежны, никто не видит того, что у них происходит внутри (боль и внутренние переживания). Для не просвещенного ребенка киты, как правило, одиноки и грустны, очень меланхоличны и несмотря на внешность – красивы. Вот так романтично, образно и самообманчиво рисуют себе подростки ассоциативный ряд с отшельниками-китами, которые уходят из этого мира



самостоятельно выбрасываясь на свой «последний берег», которого они никогда не видели, но он есть (проводится аналогия с загробным миром, который живые люди никогда не видели, но верят в его существование).

Наряду с китами в социальных сетях идет повальное увлечение бабочками (это отсылка к тому, что бабочки прекрасны, легки и живут один день), «вселенской» грустью, крипи-контен-

12/2016



том («крипи» (от англ. creepy threads – жуткие темы) – фото- и видеоматериалы с изображением мертвых людей, призраков) изображаемых в черно-белых тонах.

РАЗБУДИ МЕНЯ...

«Разбуди меня в 2:40» (позже появились паблики «Разбуди меня в 4:20» и им подобные). Так назывался один из пабликов, в котором буквально зомбировали своих жертв онлайн-кукловоды. Так, ежедневно администратор сообщества в условленное время, как правило глубокой ночью (сознательно нарушая фазы сна), открывал внутрисетевую онлайн-беседу, где участники обсуждали насущные темы, высказывали свои боли и обиды, получали советы. Закрывались эти конференции, как правило, в 6:00 утра. От подобных ночных конференций подростки не просто не высыпались. Они становились безвольными, более замкнутыми, депрессивными, вспыльчивыми и ранимыми. В таком состоянии, изможденном и малоадекватном, все воспринимается острее, любая критика считается «наездом», проявляется болезненная психологическая уязвленность. Вкупе с постоянным времяпрепровождением в суицидальном паблике у ребенка утверждается «сниженное» настроение и двигательная заторможенность. Как следствие, мелкие домашние ссоры в семье, для ребенка превращались в трагедию, и выносились в следу-

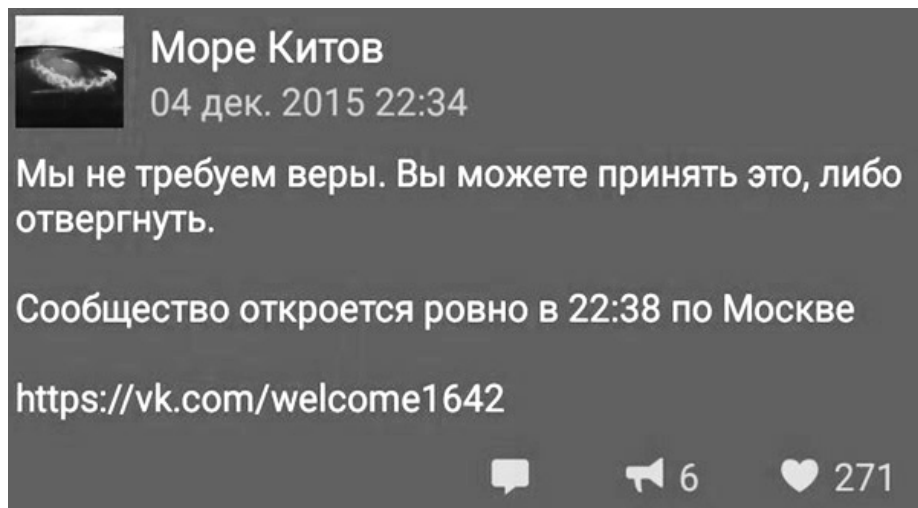
ющую онлайн-конференцию на обсуждение. Там, по этой откровенной для ребенка проблеме высказываются все участники, твердящие в один голос: «ты никому не нужен, тебя никто не любит кроме нас».

После поднявшейся шумихи вокруг суицидальных пабликов в социальных сетях, в частности, «ВКонтакте», эпидемия подростковых суицидов временно пошла на спад. Однако, как отмечают специалисты, новую группу подростков еще формируют, либо уже «обрабатывают» новые онлайн-кукловоды.

Кто может дать гарантию, что во вновь появившиеся на улицах города Пензы авторы таких граффити, как «457» (или 04:57), «119» (или 01:19) указывающих на время, где-то в пабликах не открывается ночная онлайн-конференция, в которой идет поэтапное зомбирование и доведение конкретного подростка до самоубийства (к сведению: это статья 110 Уголовного кодекса РФ «Доведение до самоубийства» с санкцией до трех лет лишения свободы).

ВСЕ ВЫГЛЯДИТ БЕЗОБИДНО, НО ТОЛЬКО НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД

«Группы смерти» также отбирают своих подписчиков не только в сообществах с китами и бабочками, но и во многих других. На языке специалистов, так называемых «нулевых»,



или базовых, сообществах. Они могут быть разнообразными, но для них есть единая черта. Это популярные сообщества, которые часто посещают молодые люди от 12 до 18 лет. Причем в списке их интереса и предпочтений значатся не только паблики, посвященные грустным мыслям, и мрачному искусству, с шок-контентом. Это могут быть группы посвященные японским мультфильмам - аниме.

Именно тут модератор (он, как правило, и администратор паблика – создатель и руководитель сообщества) читает комментарии и новости, оставленные подписчиками той или иной группы, и сепарирует (то есть выбирает) своих жертв. Администратор «групп смерти» именно тут, зазывает в свои группы и заманивает под разным предлогом ничего не подозревающих подписчиков. Являясь тонкими психологами, модераторы (администраторы) «групп смерти» ищут эмоционально нестабильных подростков, внутренне законфликтующих людей, понимая, что в реальной жизни они имеют проблемы в сфере социальной коммуникации не только со сверстниками, но и с своими родителями.

В таких целевых группах модераторы (администраторы) «групп смерти» используют психологические инструменты, латентные (скрытые) внушения, которые условно можно разделить следующим образом.

Первое – это внушение через речевые стратегии. «Разве Вы не чувствуете, что пора наконец получить то, что по праву принадлежит Вам», – пишут модераторы (администраторы)

«групп смерти». Скрывая командные заявления в структуре предложения, формулируя их мягче и доступнее, авторы текста не вызывают у потенциальной жертвы его отторжения, а читающий это, находит для себя то самое «заслуженное» автоматически. Как правило, при подаче собеседнику таких скрытых команд используются следующие психолингвистические техники: допущение, ограничение выбора, отвлеченное предложение, отрицание, причинно-следственная связь, противопоставление, трюизм (банальность) и т.д. Такие высказывания очень эффективны в процессе общения, поскольку они повышают уровень подсознательного доверия и соглашательства собеседников.

Второе – это внушение с использованием «скрытых» цитат. Они являются одной из наиболее эффективных техник психологического воздействия, основанной на высказывании собеседнику мыслей постороннего человека или создании искусственной ситуации, используемой в качестве повода для ментального воздействия. При этом даже если говорить от лица третьего лица, подсознание собеседника воспринимает ситуацию непосредственно, будто обращаются непосредственно именно к нему. За счет такой суггестивной (внушенческой) коммуникации достигаются сразу несколько целей: скрываются истинные намерения от сознания собеседника, понижается тонус самокритичности в его мировосприятии за счет концентрации внимания вокруг чужой мини-истории, используется широкий диапазон средств воздействия на

объект возможность отслеживать его реакцию в «чисто виде», в реальной ситуации.

Третье – это внушение через маркирование. Маркирование – технология неявного гипноза, связанная с невербальным выделением той части высказывания, которая содержит спрятанную команду. С помощью этого метода можно «обучить» практически любого несведущего человека пониманию скрытого послания в простом наборе слов, которые, на первый взгляд, могут не иметь смысла.

Четвертое – это создание мысленных форм. Данный механизм психологического воздействия реализуется за счет имплантации в сознание собеседника мыслей, которые направляют его рассуждения в «правильную» сторону. Такие мысли, сказанные убедительно, как правило, начинают жить в голове собеседника своей собственной жизнью, со временем развиваясь и становясь для него естественными. «Многие из вас спрашивают в чем истина, истина бывает разной, чтобы узнать истину надо задать правильный вопрос. Лишь через правильные действия открывается истина, вы должны действовать или сдаться как другие», – пишут в типичной «группе смерти».

Это – теоретическая раскладка. Теперь – конкретика.

Первых жертв из базовых сообществ «Море китов», «Когда я плачу» и им подобных приглашали в закрытые паблики «f57», «киты плывут вверх», «terminal57», «terminal5758» (по аналогии с наименованиями служебных терминалов аэровокзалов, где принимается и сортируется пассажиропоток) и др., внутри которой приглашали вступить в игру. В таких группах, куда приглашают своих потенциальных жертв, контент был более эксклюзивным и «неизбитым»..

Если группа в соцсети, из которой пригласили подростка, была заполнена грустными и суицидальными цитатами и картинками с более-менее приемлемым содержанием, то в такой закрытой группе эти цитаты и картинки будут более откровенными, также часто в них будет использоваться нецензурная лексика.

В этих закрытых пабликах первой ловушкой служит социализация. Каждый приглашенный участник группы должен создавать в день не менее трех постов. Не важно, будет это картинка, аудиофайл или что-то еще. И чем резонанснее будет его пост (сообщение, изображение), тем больше он соберет «лайков» («лайк» – это отметка одобрения стороннего пользователя, обозначающая «мне нравится это», «я согласен» и т.д.), что простимулирует его для создания все более резонансного тематического контента.

И как все мы знаем, зачастую от слов люди переходят к действиям. Вот так втягивается ребенок в навязанное ему соревнование «Кто соберет больше всего «лайков». Детей подталкивают к депрессивному самопогружению, а авторов самых популярных по «лайкам» сообщений из этой закрытой группы приглашают в другую приватную группу (приватные группы в соцсетях – это группы, в которые можно попасть лишь только по приглашению его администратора, для неприглашенного пользователя такая группа выглядит пустой страничкой). Причем делают это демонстративно напоказ, как бы подчеркивают особенность, исключительность приглашенного и его превосходство над другими, наряду с теми кто успешно справляется с заданиями «игры».

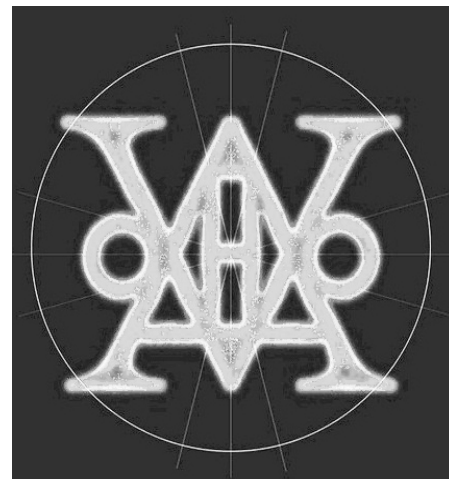
После попадания в следующую в цепочке приватную группу подростка поджидает другая ловушка. Здесь он встречается со всеобщим одобрением практически любого его действия

(кроме акта оскорбления другого участника приватной группы). Его встречают как героя и своего брата, где у всех есть цель. В таких группах участники не остаются незамеченными другими. Им оказывается внимание, которого, как предполагается, не хватает в повседневности. Им всегда отвечают на любые вопросы или комментарии.

Главное табу приватных групп – о том, что происходит в сообществе, о чем там пишут, говорить нельзя никому. Это строго-настрого запрещено. Наказанием служит изгнание из паблика и долговременная публичная травля.

При вступлении в приватный паблик каждый из его новых членов обязан дать максимум достоверной и проверяемой извне информации о себе, включая полные имя, адрес, другую личную фотографию, место учебы и номера телефонов родителей. Это делается с двойным умыслом. Во-первых, это возможность сопоставить заявителя-кандидата в участника группы и реального человека. Во-вторых, новому участнику в группе аккуратно прививается иллюзия всевидящего глаза администрации паблика, постоянно следящего за ним.

Администрации закрытых пабликов периодически подкрепляют свой практически мистический статус, афишируя фейковых (ненастоящих) и якобы провинившихся пользователей группы. В паблик скидывается информация об уличенных в нарушении правил и начинается их



«ОНО» – бывший символ «групп смерти», выдуманный одним из основателей этих сообществ

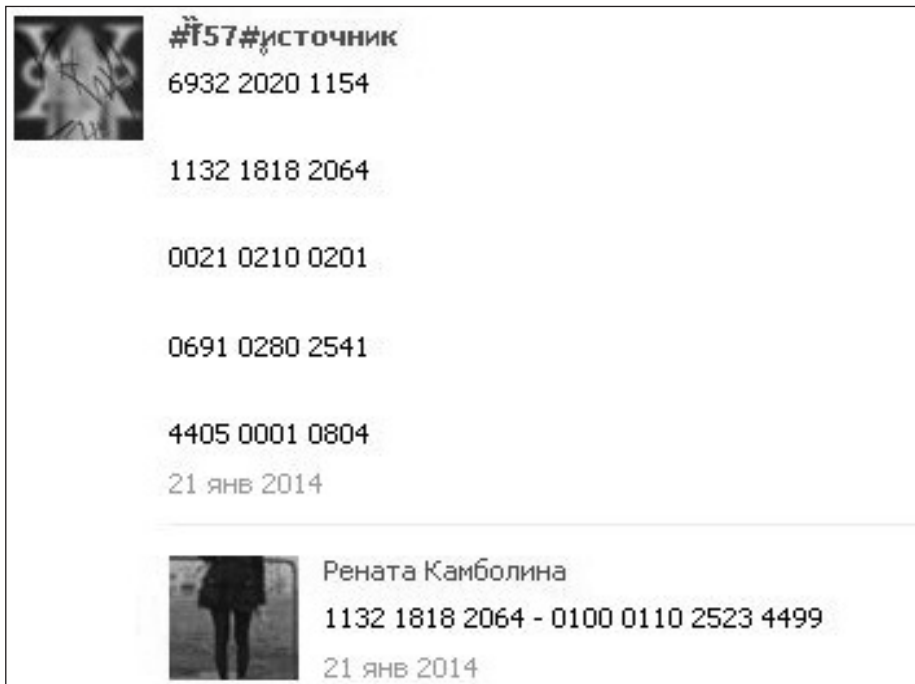
«травля» На фейковые номера начинают называть участники группы и оскорблять. Травля «фейкового» аккаунта, как правило, хорошо технически организована и является массовой. Она выдается администрацией паблика как карающий акт, после чего группа и часть ее участников переезжает в новое закрытое сообщество.

После травли администрация объявляет, что теперь «все связаны и назад дороги нет», иначе все узнают о том, что каждый из них сделал (намек на то, что администрация знает, кому сообщить об активистах травли). Обычно в качестве аргументов приводятся ссылки на статьи из Уголовного кодекса РФ, например, «Угроза жизни и здоровью» (ст. 119), «Оскорбление личности» (ст. 130), «Хулиганство» (ст. 213) и др. В общем, после таких намеков никто из соучастников интернет-травли не сомневается в том, что лучше не высовываться.

В закрытых группах администрация сообщества, как правило, планомерно нагнетает обстановку, доводя ее до кульминации. Проводится «игра» с заданиями, решить которые – значит разгадать тайну и познать истину. Разгадавшие тайну и познавшие истину считаются умнейшими представителями сообщества и объявляются избранными.

Стать избранным в сообществе из нескольких тысяч подписчиков паблика и разгадать загадку, которую не смогли осилить другие, – заманчиво для подростка, не правда ли?!





НЕПРОСТЫЕ ЗАГАДКИ

Эти загадки могут выглядеть по-разному и их нередко можно встретить в пабликах, где появляются администраторы «групп смерти». Для невооруженного взгляда это – просто набор букв и цифр или просто какая-то нелепица. Делается это для, того, чтобы собрать как больше «нужных» людей, удобных для работы администратора сообщества.

Например, в одном случае цифры обозначали «номера Стронга». («Конкорданс Стронга» – полный словоуказатель, выполненный по переводу «Библии короля Иакова», короля Англии Якова I (1567-1625) под редакцией американского методиста, доктора экзегетической (разъяснительной) теологии Джеймса Стронга (1822-1894) и впервые опубликованный в 1890 году. Это был полный список всех слов в «Библии короля Иакова» с перекрестными ссылками на соответствующие слова в оригинальном тексте.) Эта загадка с исходным шифром «номеров Стронга» была ориентирована на подростков, глубоко интересующихся религиозной тематикой.

Вторая загадка – для подростков, которые часто проводят время на интернет-сайтах с контентом, не несущим ничего, кроме пустого времяпрепровождения или, как это принято называть в соцсетях, «деградации». В таких местах принято намеренно искажать лексику русского языка, раз-

мещать провокационные сообщения и комментарии, инспирировать дискуссии и споры (или, на интернет-жаргоне, «срач») с употреблением обидных и уничижительных оскорблений и нецензурной брани в отношении собеседников.

Приведем один из типичных для «групп смерти» способов шифрования сообщения:

5П453/-/N3?
Y|<|>b|7N3?
...|<0/-/3U?

Данный набор букв и цифр – это не тайный код, не хитрая математическая формула и не язык программирования. Это сознательно искаженная версия латиницы и кириллицы, где в столбик записаны три слова. Первое слово – это «спасение», где «5» – это латинская буква «S», или русская «С», «4» – это буква «А», очертания которой напоминает цифра 4 и т.д. В итоге мы получаем записанные в столбец слова «спасение», «укрытие», «конец».

Создана данная загадка не просто так. Разгадать ее сможет не только любитель так называемых «поганских транслитов» (так на интернет-жаргоне называется метафорический язык выражения мыслей в неудобочитаемой форме), но и человек с художественным или абстрактным восприятием, и не секрет ни для кого, что такие люди более внушаемы, тем более если

речь идет о подростках с нестабильной психоэмоциональной сферой.

«В группах [смерти] постоянно поддерживается атмосфера напряженности и соревнования, все пытаются найти ответ, ломают голову до утра, чтобы пройти дальше», – вспоминает один из бывших участников такого закрытого сообщества.

НА ЧТО ТЫ СПОСОБЕН?

Все действия в типичной «группе смерти» сводятся к постоянному разгадыванию загадок и выполнения целевых заданий администраторов (модераторов), например, написать маркером на стене здания одну из типичных грустных или апокалиптических фраз, какой-либо буквенно-цифровой ряд или символ, причем сделать это публично среди белого дня и сфотографировать. Затем данные фотографии выкладываются в альбомы закрытого сообщества и получают одобрение подписчиков. Администраторы таким образом получают еще и инструмент давления на подростков-отступников в виде компромата на них.

Также в «группах смерти» культивируется образное запутанное общение. Комментарии пишутся со смысловыми ошибками, многоточиями, а понимание смысла их считается чуть ли не признаком сверх-ума, уникальности и избранности.

Так, запись на стене «Яусталый ... мне надо найтивыход... 357» всегда с датой «групп смерти» прочтет как «я уста мне надо найт и вы ход», что означает «я уста (то есть говорю) мне надо ночь (слово «найт» как производное от английского night – ночь) и вы (то есть ваш) ход 357 (то есть 3:57 часа ночи)». Данная фраза призывает подписчиков к онлайн-включению в группе в 3:57 часа ночи. А фраза «я уста» – говорила о принадлежности написавшего к касте администрации.

«Этот мир для меня обрыдлый, как кусок недоеденной пиццы, которую я ем уже несколько лет» – если бы я написал именно так, о том, как мне все надоело, это «прокаатило» бы в группе [смерти]. В такой форме моя фраза могла стать крылатым выражением если бы я покончил с собой», – вос-

поминает бывший участник «группы смерти».

Кроме того, администраторы (модераторы) в закрытых пабликах часто подстегивают участников своими записями, вроде таких: «в том что с f57 ты по знаешь смысл жизни быстро без f57 ты по знаешь смысл жизни всю жизнь», «если и стоит умереть то не просто а не медленно чтобы все ощутили твою боль».

Написано безграмотно настолько, что сложно придаться не только к «смыслу жизни», но и к смыслу сказанного. Но есть характерные ошибки. Автор фразы пишет слово «по знаешь» раздельно – «по знаешь». Так же, как и слово «немедленно», то есть делается акцент на том, что покинуть мир нужно «не медленно», а быстро. Прячась за словами, на первый взгляд, написанными с орфографическими ошибками, администратор, по сути, выдает весь механизм того, что и как должно происходить с подростками, и приучает их мыслить подобным образом, чтобы те ощущали себя людьми избранными, которым уготована сверхценная, тайная миссия.

Пройдя три-четыре уровня закрытых сообществ, выполнив все условия игры, подросток попадает в предпоследнюю группу особо привилегированных участников. Тут все изобилует высокопарными словами на темы смысла жизни, избранности участников и скорого познания так называемой «Великой Истины». Наряду с простыми заданиями даются и очень сложные, а те подписчики, кто не готов их выполнить, отсеиваются. Публичная травля в этом случае не организуется. Отсеянных на этом уровне просто «троллят» (на интернет-жаргоне это означает публичное персо-

нифицированное высмеивание), либо изгоняют из сообщества.

Наряду с этим ведется и тонкая психологическая игра. Оставшимся участникам «группы смерти» дают задание порезать самому себе любую часть тела (или с имитировать), после чего сделать «сигну» (фотография чего-либо, рядом с которой есть условленная надпись на листке или самом объекте съемки для подтверждения реальности совершившегося действия).

Как правило, рано или поздно ходят подростки, кто делает это по-настоящему, разрежет себе запястье или ногу, сфотографирует и опубликует «сигну» на стене «группы смерти». На такой выпад администратор (модератор) реагируют очень живо, не стесняется в комплиментах, равно как и другие участники группы, начинается подражание «на слабо».

Выполняя такие задания с нанесением себе ран и травм, у участников атрофируется страх перед болью и кровью. Самоистязание и членовредительство активно подбадриваются и подначиваются комментариями типа «кровушка это забавно» или «нанести себе травму может лишь личность», «жаль я не могу ранить душу, чтоб ей тоже было больно».

ПОРЯДКОВЫЙ НОМЕР, или У ВАС МАЛО ВРЕМЕНИ

Находясь в последнем приватном паблике (туда можно попасть лишь по приглашению создателя), подростки включаются в мир не только уже привычного им шок-контента и депрессии. Они попадают в общество, подменяющее понятия вещей, нормальных процессов, и ценностей. Сообщество пестрит текстовыми со-

общениями с запутанными фразами и псевдорелигиозными символами, иллюстрируемыми фотографиями умерщвленных людей и людей в агонии. Бывают и элементы порнографии.

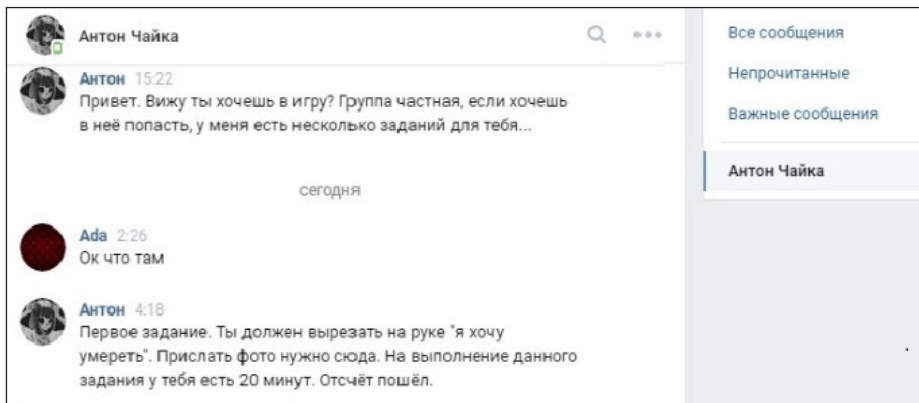
Переходя из паблика в паблик, участники закрытых сообществ получают подетальные разъяснения к ответам на загадки из предыдущих пабликов. Как принято называть в «группах смерти»: они получают «новую истину, к которой они прикоснулись как «избранные».

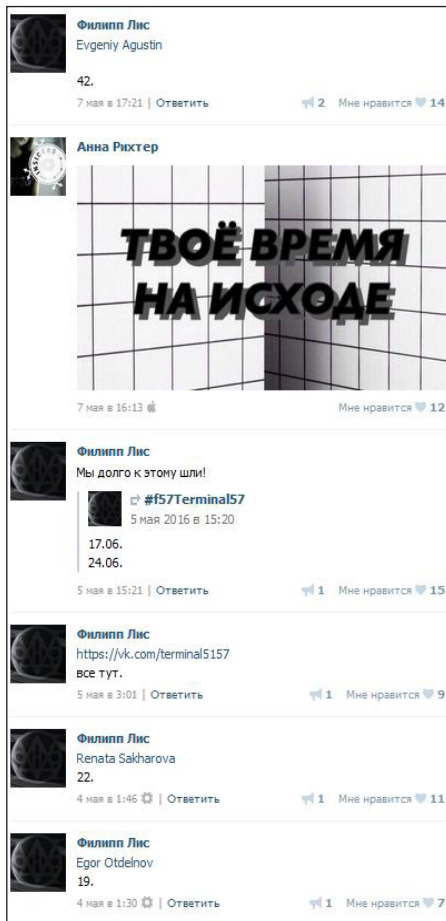
Именно так было с приватным пабликом «ТИХИЙ ДОМ», в высшем паблике в цепочке «групп смерти». В нем давались, в частности, объяснения на предыдущую загадку-задание: «Тихий дом | תּוֹבָה הַבַּיִת. 27 дек 2015. f56,57,58 – это не просто цифры, это даты смертей в библии, тихий дом – ад, и место хранения всех знаний, а море китов – море трупов».

Обратите внимание на дату записи: 27 декабря 2015 года. Один из участников «группы смерти» 12-летняя девочка из города Рязани погибла, прыгнув с 9-го этажа своего дома именно 27 декабря 2015 года. Вот такая запись была сделана за два дня до ее смерти в группе «ТИХИЙ ДОМ»: «F57#10 Избранных готовы». В комментариях к этой записи был выложен список 10-ти участников «группы смерти», к аккаунтам которых были прикреплены номера. Среди этих 10-ти самоубиенных подростков была и эта 12-летняя девочка из Рязани.

В «группах смерти» распространены так называемые «репетиции». Подростки в подробностях инсценировали суицид непосредственно на местности, например, стояли на краю крыши или опасно высовывались из окна многоэтажки, а потом подробно описывали свои репетиции. В онлайн-конференциях по IP-телефонии «Skype» можно было встретить речевки «Шаг дыши два шага не дыши», «Корми своим дыханием мертвых» и др. вперемешку с именами и заданиями. Участникам предлагалось свыкнуться с мыслью об их неизбежной смерти, «примерить» ее на себя, то есть принять смерть психологически.

Привилегированным, «избран-





ным» участникам давались номера и с ним же – последнее задание, то есть предлагалось совершить действие как бы в шутку, «на слабо», доказать, что ты действительно избранный и достоин уважения администраторов (модераторов) и почитания участниками паблика, а также продемонстрировать свою готовность к принятию выдуманной истины.

Вся игра строится на шагах. Если участник получал индивидуальный номер, он автоматически высший статус в группе и был обязан его поддерживать, выполняя заданные действия, или шагать к цели. Пример такого задания: «Ты номер #96 Ложись за Ринкой 0701 1313». Этот набор букв, цифр и символов означал «пойти за самоубийцей» Риной Паленковой, которая легла на рельсы перед идущим составом товарного поезда (об этом расскажем ниже), а также предлагалась дата и время для совершения суицида: 7-го числа 1-го месяца то есть (7 января), в 13 часов 13 минут.

В «группе смерти» могла появиться и такая запись «#10 0701 1313», которая означала тоже самое. И что самое страшное, под подобными со-

общениями подростки оставляют ни одну сотню одобрительных оценок. Если кто-то «выпиливался» (на интернет-жаргоне это обозначает самоубийство) об этом оперативно сообщалось в «группе смерти» фразой типа «минус один следующий номер...». Новость о суициде сразу становилась главной, и она длительное время поддерживалась в топе новостей паблика вплоть до следующего страшного известия. «Выпиленного» подростка участники группы начинали почитать как выдающегося героя.

Разумеется, организаторы «групп смерти» понимали, что не все номера «выпилятся», и придумали позже замысловатую стратегию. Присвоенные номера могли идти не по порядку, например, по такой последовательности «...12, 13, 82, 34...», а их «выпил» выглядел при этом не как хаотичные случаи, а как четко спланированные действия.

Заметим, что сообщения от администратора в «группах смерти» часто изобилуют отсылками к Библии, Корану, другим священным книгам. Подросткам, доверчиво воспринимающим такую информацию внушаются суицидальные мысли о том, что смерти не существует или что самостоятельно уйти из жизни – это богоугодный поступок, а не грех, и они, администраторы, – их проводники. Познав часть истины, получившие индивидуальный номер обретают право на высшую истину после смерти.

Например, в паблике пишут: «Узнавшим истину и не принявшим её придется принять великую кару, не убоившимся на 40-вой день откроется истина и вы станете одним целым. Истина ваш проводник за гранью, без страха и сомнения». (орфография и пунктуация оригинала сохранены).

Подобные псевдорелигиозные сообщения встречаются сплошь и рядом. Подросткам, которые не глубоко или вообще не разбираются в вопросах религии и философии, прочитанное воспринимается как нечто таинственное и мистическое. Им начинает казаться, что они прикоснулись к истине сакральных знаний, к

скрываемой правде, хотя по сути все эти «истины» были выдуманы и синтезированы чьим-то нездоровым воображением.

В «группах смерти» выкладываются видеоролики, в которых на фоне звуков индустриальных производств звучат молитвы, изображены священнослужители в виде демонов, слова которых выстроены в обратном порядке, либо тембр голоса которых звучит устрашающе. Видеоряд, в который вмонтированы кадры с мертвыми телами людей, постоянно моргает ярким светом, в нем хаотично мелькают цифры и буквы, раздаются вопли и крики. Даже психологически устойчивый взрослый человек после просмотра таких видеороликов начинает нервничать, впадает в депрессию, у него начинает болеть голова. Находятся и те, кто заикливается на увиденном, его одолевают навязчивые мысли, которые рефлексированы.

КОМУ ЭТО ВЫГОДНО?

В интернет-сообществах бытует мнение, что в случае с «группами смерти» журналисты и спецслужбы, как говорится, «из мухи раздули слона». Что часть администраторов – такие же подростки, а они не могут быть столь искусными манипуляторами. Но факты вещь упрямая.

Высказываются предположения, что моральные «уродцы» с психологическими и сексуальными комплексами, а возможно, и психиатрическими патологиями так тешат свое самолюбие и «обучают», то есть курируют администраторов «групп смерти».

Однако и у «групп смерти» есть и финансовая подоплека. Вступление в закрытые паблики на разных этапах проводится за реальные деньги или «голоса» «ВКонтакте» («голоса» – внутрисайтовая валюта социальной сети, которую можно конвертировать в реальные деньги). В «нулевых» или базовых пабликах можно часто встретить объявления вроде «Приглашаем в закрытое сообщество, вступление проходит за 100 серебряников», «Из какого ты теста? Паблик не для девочек. Платно» и т.д. в большом количестве размещаются и в «группах смерти».

Сумма в 100 или 80 рублей неболь-

шая, и у каждого подростка она наверняка найдется. Когда администратор закрытого сообщества собирает более 3 тыс. подписчиков, переведших ему те самые «100 серебряников», то капитализация паблика даже на начальном этапе становится весомой.

Такие сообщества с продажей «входных билетов» все больше напоминают онлайн-секты, хотя сами администраторы, если изначально и не преследовали коммерческую выгоду, то опытным путем к этому пришли.

В «группах смерти» девушкам, которых иногда понуждают выкладывать личные фото- и видеоизображения откровенного содержания, и молодым людям навязываются цинизм, эгоцентризм, похоть и разврат. Традиционные моральные нормы, культурные и религиозные ценности поднимаются на смех. Людей, разделяющих эти ценности, пренебрежительно называют «моралфагами» (англ. moral fag – фанат морали, моралист, нравоучитель). Обвинить участника сообщества в «моралфажестве» сродни оскорблению.

После нескольких недель и месяцев пребывания в онлайн-секте для подростка родные и близкие становятся чужими людьми. Единственной целью в жизни становятся они сами, их эгоистические желания и потребности, которые им диктуют администраторы и другие участники паблика. В этом кругу им всегда рады, здесь они находят понимание, поддержку, а если речь идет о крупном сообществе, то и реальную дружбу и поддержку.

НОВЫЕ «ГЕРОИ»

«НЯ. ПОКА.»

23 ноября 2015 года на станции «Сахзавод», под городом Уссурийском Приморского края, студентка отделения «Компьютерные сети» Дальневосточного технического колледжа Рина

Паленкова (настоящее имя – Рената Камболина) покончила жизнь самоубийством, самостоятельно улегшись на рельсы перед несшимся грузовым поездом. Когда машинист вдруг заметил, что на железнодорожных путях находится человек, он начал подавать сигналы гудком, надеясь, что тот одумается и успеет отпрыгнуть в сторону, но этого не произошло; не помогло даже экстренное торможение. 18 декабря 2015 года Рине Паленковой должно было исполниться 17 лет, до своего дня рождения она не дожила меньше месяца.

В последних прижизненных записях в «ВКонтакте» девушка, которая состояла в сообществе «ТИХИЙ ДОМ» и других «группах смерти», позирует у стоящих вагонов и делает «сэлфи» (разновидность автопортрета в формате запечатлениии самого себя на фотокамеру смартфона). На «стене» последнее сообщение состоит всего из двух слов: «Ня. Пока.». Остается загадкой, лишь одно, кто выложил фотографии обезглавленного тела Рины в интернет. Как остается загадкой и то, кто удалил все данные на телефоне другой участницы «групп смерти», 14-летней школьницы из Рязани, которая шагнула с крыши 10-этажного дома, оставив на плите готовящийся ужин.

Не успела отгнать трагическая слава Ренаты Камболиной, как в социальных сетях вновь нашли новых «героев». Не так давно федеральные СМИ взорвались сообщениями о том, что 14 ноября 2016 года в поселке Струги Красные Псковской области 15-летние Денис и Екатерина проникли в дом отчима девушки, взломали окно. В сейфе подростки нашли оружие, потом запустили онлайн-трансляцию в интернете, обстреляли полицейских из ружья и покончили жизнь самоубийством. В соцсетях их прозвали «псковские Бонни и Клайд».

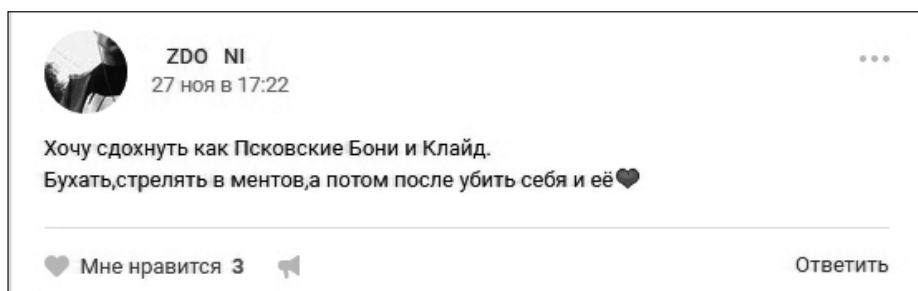
В новых «группах смерти», которые массово появляются, как грибы после дождя, о «Ринке» (от имени Рина) уже мало кто вспоминает. Для участников закрытых пабликов ее смерть – протухшая новость. Подростки натуралистично обсуждают, как с радостью обстреляли бы ненавистных одноклассников или порезали их ножом. Другие с восторгом делятся информацией о кровавой бойне в школе «Колумбайн», организованной двумя учениками старших классов Эриком Харрисом и Диланом Клиббодом, 20 апреля 1999 года в штате Колорадо (США). Тогда погибли 13 школьников, более 30 были ранены.

КАК РАСПОЗНАТЬ УГРОЗУ?

У взрослого читателя от прочитанной информации наверняка сжимается сердце, а в душе поселилась тревога за своих детей и внуков. Но, как известно еще с античных времен, «предупрежден значит вооружен». Итак, как узнать, не попал ли ваш ребенок в сети «групп смерти», либо не интересуется суицидальной тематикой? Поделится несколькими практическими советами, так сказать, пошаговой инструкцией:

1. Зайти в свой аккаунт в социальной сети «ВКонтакте» (при его отсутствии – создать) и добавиться в друзья к вашему ребенку. Каким будет профиль – персонально вашим, либо «фейковым» (поддельным), – выбирать только вам. Но помните: перед добавлением в виде «фейка», вам надо наполнить страницу информационными материалами и фотографиями, типичными для возраста и интересов вашего ребенка, а также добавить к себе не менее 20-30 друзей.

2. Зайдя в свой аккаунт на вкладку «Новости», с правой стороны обнаружите под синим полем с именем вашего профиля дублирующую кнопку «Новости», а правее нее – так называемую «воронку» (отсеиватель пользователей). Нажав на эту «воронку», и выбрав вашего ребенка и сняв остальные галочки, можно просматривать в новостной ленте то, что ваш ребенок размещает у себя в аккаунте. В том же меню можно выделить и друзей ваше-



го ребенка, благодаря чему Вы можете понимать, что их всех объединяет, чем они интересуются.

3. Следующий шаг – просмотреть все записи вашего ребенка за последние шесть месяцев, а также список тематических групп (пабликов) «ВКонтакте», на которые он подписан. Особое внимание уделить таким названиям или подписям к новостям, как «тихий дом», «terminal_d28», «terminal5758», море китов», «киты плывут в небо», «ня.пока», «Н69Н», «silent_house», «terminal1411», различными комбинациям цифр и слов, например, комбинациям с буквой «F» может употребляться знак хештега «#» и цифры «57», «58», «14», «11» или вместе «1411» (14 ноября – дата смерти псковских «Бонни и Клайд»). Обратите внимание на группы или сообщения, в которых буквенные обозначения из иврита, арабского, греческого языков.

4. Проконтролировать режим онлайн-активности вашего ребенка. Проснуться на один-полтора часа раньше обычного времени подъема ребенка, зайти в свой аккаунт в «ВКонтакте» и сверить информацию об онлайн-присутствии ребенка в сети (в верхнем правом фиксируется статус и время присутствия). К сожалению, данная методика не абсолютно действенная. В случае если в смартфоне или планшете у вашего ребенка установлены так называемые «приложения-невидимки». Например, в операционной системе iOS (смартфоны iPhone, планшеты iPad и miniPad) – Swist, Atom for VK, Чатус, в чате, vMessenger, в операционной системе Android (все другие смартфоны и планшеты) – Kate mobile (lite- и обыкновенная версии), Swist, НевидимкаVK, Amberfog, Полиглот VK и др.

Если выясняется, что ребенок по ночам в тайне от взрослых находится в Skype-конференциях, единственными способами контроля будут урезание трафика мобильного интернета (смена тарифа) и отключение беспроводного интернета Wi-Fi на ночь.

Как и с «ВКонтакте», аналогичная ситуация со IP-телефонией Skype. Вы устанавливаете соответствующее

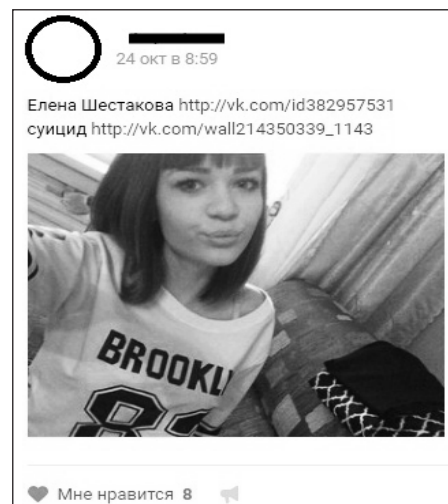
приложение, регистрируетесь в Skype и добавляете в список контактов вашего ребенка и периодически. Правда, тут уже придется периодически по ночам проверять режим онлайн-активности ребенка.

5. Можно вместе с ребенком зайти в его аккаунт в «ВКонтакте». Например, сказать, что звонила классный руководитель и сообщила, что ей пожаловались, что ваш ребенок написал нечто неприличное в интернете. Вы садитесь рядом с ребенком и просматриваете все его переписки, сохраненные картинки, скрытые паблики и т.д. Можно сделать все это без присутствия ребенка, но в таком случае вы рискуете потерять его доверие, либо окончательно замкнуть его в себя.

Обратите внимание, что если нажать на кнопку «Группы» в аккаунте ребенка, то появится весь список сообществ, на которые подписан или в которых состоит Ваш ребенок. При этом первыми в списке будут стоять те группы, в которых проявляется наибольшая активность.

6. Кроме анализа онлайн-активности вашего ребенка в соцсетях, проверьте, какую литературу он читает, какую музыку слушает. Например, не появились ли на его книжной полке стихи и рассказы Стейс Крамер (псевдоним 20-летней Анны Хохловой из Астрахани), творчество которой пронизано суицидальными мыслями («50 дней до моего самоубийства» – рассказ, наиболее известный среди пользователей «ВКонтакте»). Изучите также, нет ли фонотеки или в mp3-плеере ребенка песен групп «найтивыход», «DDCA†» (dead cat – англ. мертвый кот), играющих совершенно депрессивную музыку, в текстах которых пропагандируется суицид, что это страшно, что это выход.

7. Если вы все-таки установили, что ваш ребенок подписан и участвует в «группах смерти», предпримите все возможные меры, чтобы он находился под вашим непрерывным вниманием, обратитесь за помощью к профессиональному психологу (желательно, имеющего опыт профилактики интернет-зависимостей и суицидальных наклонностей), в комиссию по делам несовершеннолетних. Если же вы



считаете, что ситуация критическая, сообщите об этом в правоохранительные органы или на единый телефонный номер экстренных служб 112.

И, пожалуй, самое главное. Постоянно окружайте своего ребенка вниманием и заботой, покажите ему, что он важен для вас, что вы его очень любите.

ПОСТСКРИПТУМ

Некоторым читателям может показаться, что данная статья напрасно нагнетает обстановку вокруг «групп смерти». Но кто даст гарантию, что многочисленные тематические паблики, находящиеся в руках неизвестно кого и с недеклалируемыми целями, не приведут к новым жертвам и к появлению новых «героев» для подростков.

Благодаря усилиям правоохранительных органов и дирекций социальных сетей количество «групп смерти» сокращается. Тем не менее, угроза остается. Так, в процессе подготовки данной статьи автор провел эксперимент. В открытом доступе для всех пользователей «ВКонтакте» была создана ненастоящая «группа смерти» с соответствующим содержанием (фотографии, коллажи, видеоролики, музыка, тексты) и объявлением о наборе в участников. За один час в закрытое сообщество добавилось более 50 подростков. Впоследствии эта «группа смерти» была удалена.

Делайте выводы...

ДМИТРИЙ ОСТРОКОСОВ,
специалист в сфере
информационных технологий

ТЯЖЕЛАЯ ЦЕНА УРОКОВ ИСТОРИИ

26 ноября 2016 года в городе Пензе завершили работу IV-е региональные образовательные Рождественские чтения «1917-2017: уроки столетия». В большом зале Пензенской областной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова собрались участники чтений, чтобы подвести итоги обсуждений по секциям, которые шли предшествующие четыре дня.

В холле Лермонтовки, на пути к большому залу, гостей и участников Рождественских чтений встречали тематические выставки. Сотрудники Благовещенского храма при Спасском кафедральном соборе помогли желающим обогатить свои знания в вопросах православной жизни с помощью Приходской консультативной службы. Желающие приобрести памятные поделки и сувениры могли воспользоваться услугами расположившейся здесь ярмаркой, а ценители изобразительного искусства – насладиться работами учащихся детской художественной школы.

После исполнения мужским хором Пензенской духовной семинарии песнопения «Царю Небесный» митрополит Пензенский и Нижнеомовский Серафим выступил с приветственным словом.

Архипастырь отметил: «События 1917 и последующих годов стали временем, когда накопившееся за предшествующие столетия отчуждение власти от народа и Церкви, подчинение Церкви государственному аппарату в качестве «ведомства православного вероисповедания» (речь идет о Святейшем Правительствующем Синоде – высшем государственном органе церковно-административной власти в Российской империи, действовавшем в 1721-1917 годах) принесли свои закономерные негативные последствия.

...Слово «урок» имеет несколько значений. Одно из них – это написание после совершения ошибок, второе – это показ доброго при-

мера, как нужно поступать. Двадцатый век дает нам уроки в обоих этих смыслах. Наш народ понял, какую тяжелую цену приходится платить за отступление от национальных нравственных норм и духовной традиции. Но часть наших предков показала нам другой пример: мужества, соединенного со смирением, а также любви к Родине во всей полноте ее исторического существования, невзирая на временную одержимость богоборческими силами. Хочу призвать помощь Божию всем нам, чтобы этот пример стал для нас путеводным ориентиром в нашей национальной жизни.

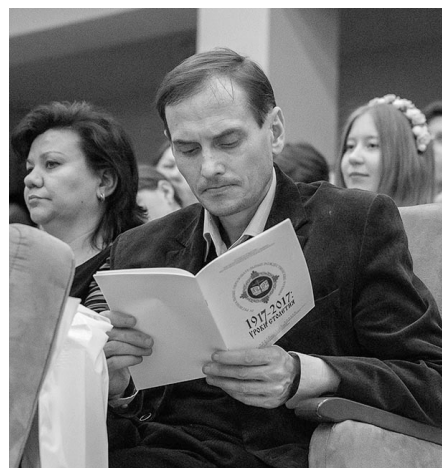
С приветствием к присутствующим также обратились заместитель председателя Правительства Пензенской области Олег Ягов, заместитель председателя Законодательного собрания, руководитель губернаторского штаба по воссозданию Спасского кафедрального собора города Пензы Александр Еремкин и епископ Сердобский и Спасский Митрофан.

Затем со своими докладами выступили профессор Московской духовной академии архимандрит Платон (Игумнов), директор мемориального научно-просветительского центра «Бутово», член Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по увековечению памяти новомучеников и исповедников Церкви Русской Игорь Гарькавый и секретарь Саратовской епархиальной комиссии по канонизации святых, член Межсоборного присутствия

Русской Православной Церкви иерей Максим Плякин.

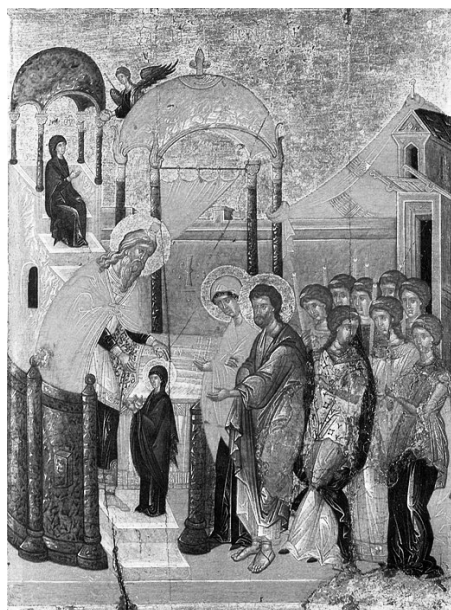
Рождественские чтения – это масштабный форум, ежегодно проводимый Пензенской епархией совместно с Правительством Пензенской области, Администрацией города Пензы, высшими учебными заведениями, ведущими общественными организациями региона. В этом году тема форума была сформулирована как «1917-2017: уроки столетия». В центре дискуссий участников были вопросы истории России в XX веке, русского общества и ценностей православной цивилизации, социального служения Церкви, Православия и народосбережения, воинского служения в свете православной веры и православной мысли как национального достояния. Как и в прежние годы, одно из центральных мест занял разговор о просвещении, в частности, о преподавании основ православной культуры.

АНДРЕЙ РАЗУМОВ



ВСТУПЛЕНИЕ НА ПУТЬ ДУХОВНОГО ПОДВИГА

Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы совершается ежегодно 4 декабря (21 ноября по старому стилю) и имеет один день предпразднества (когда накануне совершаются молитвы, посвященные Введению) и четыре дня попразднества (то есть продолжения праздника).



Икона Введение во храм Пресвятой Богородицы. Византия, XV век. (Из собрания церковно-архивного кабинета Московской духовной академии).

Введение в церковь Пресвятыя Владычицы нашея Богородицы и Приснодевы Марии – один двенадцатых (от славянского слова «дванадесать», что значит двенадцать), то есть самых больших православных праздников. Установлен праздник в воспоминание о том, что родители Богородицы святые праведные Иоаким и Анна торжественно повели Ее в Иерусалимский храм, при котором она жила до своего обручения с праведным Иосифом.

О событиях земной жизни Пресвятой Богородицы мы узнаем преимущественно из церковного Предания.

Вымоленная молитвами своих родителей, Пресвятая Дева Мария до трех лет возраста жила с ними. С самого раннего возраста они внушали Ей, что Она смогла родиться только благодаря их усердным молитвам

Богу и поэтому еще до рождения была Ему посвящена. Поэтому Ее место – в храме Божием, где Она будет воспитываться по закону Господнему.

Это намерение Иоакима и Анны освятить свою дочь Богу стало известно в Иерусалиме, и к этому событию собрались их родственники и знакомые, в том числе и юные сверстницы святой Марии. При шествии в храм девочки, сопровождавшие Пресвятую Деву Марию, несли зажженные свечи и пели псалмы. Когда шествие приблизилось к храму, то навстречу вышли священники во главе с первосвященником.

К крыльцу храма, по словам одного из Учителей Церкви блаженного Иеронима Стридонского (342-420), вело 15 ступеней – по числу степенных псалмов. Поставленная матерью на первую ступень, Пресвятая Дева Мария самостоятельно взошла по остальным ступеням до самого храмового помоста. При входе в храм священник Захария по наитию Святого Духа ввел Ее вовнутрь святилища – во Святаго Святыя, куда никому не дозволено было входить, кроме первосвященника, и то – лишь однажды в год, после принесения особенной жертвы. Вот как говорится в праздничном богослужении об этом необычайном, исключительном событии: «Ангелы введение Пречистыя зряще, удивишася: како Девая входит во Святаго Святыя» (Ангелы, увидев введение Пречистой Богородицы, удивились: как Дева входит во Святаго Святыя).

Надо сказать, что в то время Иерусалимский храм был восстановлен после вавилонского пленения. В нем уже не было Ковчега Завета (он

же Ковчег Откровения), в котором хранились каменные Скрижали Завета с Десятью заповедями, – он исчез. Святаго Святыя было пусто, там находилась только каменная плита на месте главной святыни. Совершилось таинственное, символичное событие: вместо утраченного Ковчега Завета первосвященник вводит Деву Марию – ту, которая станет Матерью Бога, новым Киотом, Ковчегом. Наступало время Нового Завета, приближалось Рождество Христово.

Праведный Захария устроил Пресвятую Деву жить в доме при храме. Ее родители Иоаким и Анна возвратились к себе домой, сознавая, что их Дочь как ниспосланный Божественный дар является их жертвой Тому, от Кого они и получили Ее. По словам одного из Отцов Церкви преподобного Иоанна Дамаскина (676-749), будучи удалена от общества неблагонравных мужей и жен, в храме святая Мария жила так, что представляла собой образец жизни лучшей и чистейшей Девы в сравнении с прочими. Бдительность в молитве, скромность, смирение и кротость были Ее отличительными качествами.

Благочестивые женщины, посвятившие себя Богу, воспитывали Ее вместе с другими смиренными девочками. Мария прилежно читала Священное Писание, занималась рукоделием, постоянно молилась и возрастала в любви к Богу. Церковное предание говорит о том, что к ней часто являлся Ангел Божий и приносил пищу. Об этом также говорится в праздничном богослужении: «Небесным воспитана, Дево, хлебом, в церкви Господни верно, породи мирови живота хлеб Слово...» (Воспитанная,

вскормленная небесным хлебом в церкви Господней, Дева родила миру хлеб жизни — Слово, т.е. Господа). Однако святой Иероним Стридонский указывает: «Если бы кто спросил меня, как проводила время юности Пресвятая Дева, я бы ответил ему: то известно Самому Богу и Архангелу Гавриилу, неотступному хранителю Ее».

Начало празднования Введения во храм Пресвятой Богородицы относится к IV веку, когда появились упоминания о празднике в сочинениях христианского богослова святителя Григория Нисского (335-394). Сохранились проповеди на праздник Введения Богородицы константинопольских патриархов Германа I (ум. 740) и Тарасия (730-806). Указания о празднике содержатся в некоторых месяцесловах того же времени. Хотя праздник Введения известен с первых веков христианства. Сначала он отмечался не так торжественно, как в последующие периоды. Церковные историки говорят, что в число двенадцатых он вошел только после XIV века.



Митрополит Пензенский и Нижне-ломовский Серафим совершает Божественную литургию в Введенской церкви в селе Чемодановка Бессоновского района (4 декабря 2016 года)

Широкое распространение праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы получил только с IX века. Возможно, с этим связано небольшое количество храмов, освященное в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы. Считается, что первый храм в честь этого праздника построила в IV веке в Палестине, у подножия горы Синай возле Неопалимой купины, равноапостольная царица Елена (250-330), мать римского императора Константина I (272-337).

АЛЛА КУРНОСОВА

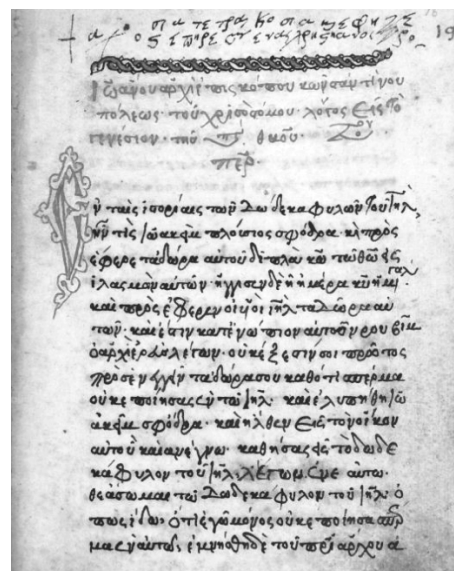
ДРЕВНЕЙШЕЕ ПОВЕСТВОВАНИЕ О ВВЕДЕНИИ

Протоевангелие Иакова – апокрифическое евангелие, написанное, как предполагается, после 160 года апостолом Иаковом. Евангелие Иакова, первым епископом Иерусалимским. Считается, что Протоевангелие Иакова является самым ранним текстом, удостоверяющим поклонение Деве Марии, утверждая о Ее вечном девстве и представляя Ее как новую Еву. Евангелие Иакова повествует о детстве и юности Девы Марии и о событиях во время рождения Иисуса Христа.

Вот что апостол Иаков сообщает о Введении во храм Пресвятой Богородицы:

«VII. Шли месяцы за месяцами, и исполнилось ребенку два года. И сказал Иоаким: Отведем ее во храм Господен, чтобы исполнить обещанный, чтобы Господь вдруг не отверг нас и не сделался бы наш дар Ему неугоден. И сказала Анна: дождемся третьего года ее, чтобы ребенок не стал искать отца или мать. И сказал Иоаким: Дождемся. И вот исполнилось ребенку три года, и сказал Иоаким: позовите непорочных дочерей иудейских, и пусть они возьмут светильники и будут стоять с зажженными (светильниками), чтобы дитя не воротилось назад и чтобы полюбила она в сердце своем храм Господен. И сделали так по дороге к храму Господню. И жрец принял ее и, поцеловав, дал благословение, сказав: Господь возвеличит имя твое во всех родах, ибо через тебя явит Господь в последние дни сынам Израиля искупление. И посадил ее на третьей ступени у жертвенника, и сошла на нее благодать Господня, и она прыгала от радости, и полюбил ее весь народ Израиля.

VIII. И ушли ее родители, удивляясь и вознося хвалу Господу, что дочь их не повернула назад. Находилась же Мария в храме Господнем как голубка и пищу принимала из руки ангела. Когда же ей исполнилось двенадцать лет, стали советовать жрецы, говоря: вот исполнилось Марии двенадцать лет в храме



Протоевангелие апостола Иакова, XVII век. (Из фондов Национальной библиотеки Великобритании).

Божием, что будем делать с нею, чтобы она каким-либо образом не осквернила святыню? И сказали первосвященнику: ты стоишь у алтаря Господа, войди и вознеси молитву о ней, и что Господь объявит тебе, то и сделаем. И первосвященник, надев додекакодон, вошел в Святая святых и возносил молитву о ней, и вот явился ангел Господен и сказал: Захария, Захария, пойдти и созови вдовцов из народа, и пусть они принесут посохи, и, кому Господь явит знамение, тому она станет женою (сохраняя девичество). И пошли вестники по округе Иудейской, и труба Господня возгласила, и все стали сходитьсь».

РЕВНОСТНЫЙ ВОИН ЦЕРКВИ ХРИСТОВОЙ

19 декабря Русская Православная Церковь отмечает День святителя Николая Чудотворца, архиепископа Мир Ликийских. Святитель Николай считается покровителем путешественников и мореплавателей, «всех предстателем и заступником, всех скорбных утешителем, всех сущих в бедах прибежищем, благочестия столпом, верных поборником» (из великой вечерни святителю Николаю Чудотворцу).

Святитель Николай появился на Свет Божий около 270 года в греческой колонии Патара римской провинции Ликия, что на южном побережье Малоазийского полуострова (территория современной Турции). Он был единственным сыном состоятельных родителей, которые при этом верили во Христа и активно помогали бедным.

Младенец Николай со дня рождения своего явил людям свет будущей своей славы великого чудотворца. Новорожденный младенец еще в купели простоял на ногах три часа, ни кем не поддерживаемый, воздавая этим честь Пресвятой Троице.

С детских лет Николай изучал Божественное писание, весь день проводил в храме, а ночью молился и читал книги. Дядя святителя, епископ Николай Патарский, поставил его во чтеца, а затем возвел своего племянника в сан священника, сделал своим помощником и поручив ему говорить поучения пастве. Юноша так горел духом, что духовной опытностью своей был подобен старцу, чем удивлял верующих.

Пребывая в непрестанной молитве, святитель Николай проявлял великое милосердие к своей пастве, всем страждующим и обездоленным. Когда родители умерли, святой унаследовал их состояние, однако отдал его на нужды благотворительности. Однако милостыню святой творил в тайне, желая скрыть свои благодеяния.

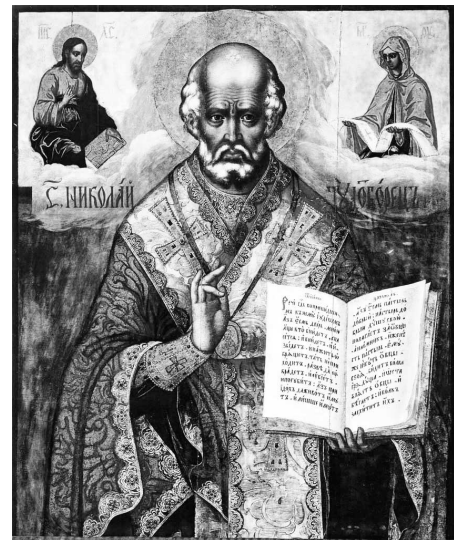
По кончине архиепископа Иоанна Николай был избран архиепи-

скопом Мир Ликийских после того, как одному из епископов Собора, решавшего вопрос об избрании нового предстоятеля, в видении был указан избранник Божий – святой Николай. Призванный пасти Церковь Божию в архиерейском сане, святитель Николай оставался тем же великим подвижником, являя пастве образ кротости, незлобия и любви к людям.

Это было особенно дорого для Ликийской Церкви во время гонения на христиан при римском императоре Диоклитиане (284-305). Епископ Николай, заключенный в темницу вместе с другими христианами, поддерживал их и увещевал твердо переносить узы, пытки и мучения. Его самого Господь сохранил невредимым. По воцарении на римском престоле святого равноапостольного Константина святитель Николай был возвращен к своей пастве, с радостью встретившей своего наставника и заступника.

Несмотря на великую кротость духа и чистоту сердца, святитель Николай был ревностным и дерзновенным воином Церкви Христовой. Ратоборствуя с духами злобы, святитель обходил языческие капища и храмы в самом городе Миры и его окрестностях, сокрушая идолов и обращая в прах капища.

В 325 году святитель Николай был участником I-го Вселенского Собора в городе Никея римской провинции Вифинии, принявшем Никейский Символ веры – христианский символ, согласно которому Бог Сын «единосущен Отцу». На



Икона «Святитель Николай Чудотворец», XVII век. (Из собрания историко-архитектурного музея «Угличский Кремль», Ярославская область).

этом же Соборе Николай вместе со святыми Сильвестром, папой Римским, Александром Александрийским, Спиридоном Тримифунтским и другими (всего на Соборе было 318 епископов) ополчился на еретика Ария, который ожесточенно оспаривал единосущность Бога-Сына с Богом-Отцом.

Еще при жизни святитель совершил множество чудес. Так, согласно жизнеописанию, изложенном православным богословом Сергием Булгаковым, в молодые годы Николай пошел учиться в Александрию римского Египта. В одном из своих морских путешествий из Миры в город Александрию святитель воскресил моряка, сорвавшегося с элемента корабельной оснастки в шторм и разбившегося насмерть. Из другого случая жизнеописания: Николай спас моряка по пути из Александрии обратно в Миру и по прибытии взял его с собою в Церковь.

Достигнув глубокой старости, святитель Николай мирно отошел ко Господу, как утверждают историки, в период между 345 и 351 годами. Честные его мощи хранились нетленными в местной кафедральной церкви и источали целебное миро, от которого многие получали исцеления. В 1087 году мощи его были перенесены в итальянский город Бари, где почивают и поныне. 1 марта 2009 года храм в честь

святителя Николая, построенный на средства царствующей семьи Романовых и русских прихожан в 1913-1917 годах, вместе с подворьем в Бари, в районе Каррасси, переданы Русской Православной Церкви.

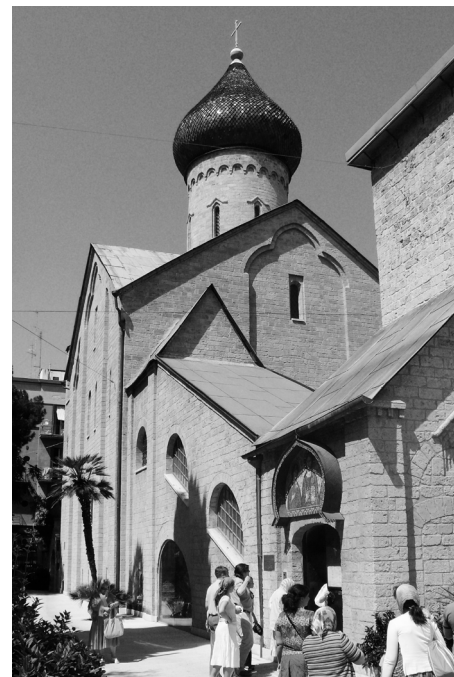
На Руси празднование 19 декабря дня памяти святителя Николая называется «Никола зимний». Крестьяне издавна примечали, что к этому времени устанавливаются сильные морозы. Во времена древнерусского язычества в эту пору устраивали встречу Морозу – одному из воплощений Велеса, божеству-покровителю сказителей. Он, как и угодник Божий, представлялся крестьянам в виде старика.

С приходом христианства на Русь в народных верованиях постепенно обозначился Дед Мороз – органичное слияние языческого Мороза и святого Николая Чудотворца. День памяти Божьего угодника совпадал со встречей холодного воплощения Велеса, а церковное писание наделяло его способностью незримо помочь, чем-то одарить нуждающихся.

Вот так христианский святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских, надел длинную шубу и теплые валенки, стал разносить рождественские, а позже новогодние подарки детворе, пряча их под наряженной елкой. Прообразом западного Санта-Клауса также является святой Николай. Первоначально именно от имени этого святого

дарились в Европе подарки детям в свой день почитания святого по церковному календарю – 6 декабря. Однако в период Реформации в Европе (1517-1648), выступавшей против почитания святых, в Германии и сопредельных странах святой Николай был заменен в качестве персонажа, вручающего подарки, на младенца Христа, а день вручения подарков был перенесен с 6 декабря на период рождественских ярмарок, то есть на 24 декабря. В период Контрреформации (вторая половина XVI-XVII вв.) образ Святого Николая вернулся в обиход, однако он уже прочно ассоциировался с рождественскими праздниками, где стал выступать в качестве дарителя подарков.

Во многих местах России со дня памяти святителя Николая справляли так называемую «Никольщину». Праздновали несколько дней, обязательно вскладчину. В старину на Николу мужчины приносили в церковь жаренных петухов, баранину и каравай хлеба. Часть этого отдавалась приходскому духовенству за молебен, а остальное шло на угощение людям, съехавшимся на братчину (на Руси это была разновидность пирования, совершаемого вскладчину в определенное время, на котором могли решаться внутренние вопросы сельского или городского значения). Праздник длился три-четыре дня.



Православная церковь во имя святителя Николая в г. Бари (Италия)

Также с этого дня открывались Никольские ярмарки. В языческой Руси это были торжища в честь Велеса, на Руси православной – в честь Николая Чудотворца. На Никольских ярмарках никто не боялся мошеничества, потому что верили, что среди людской толпы ходит сам угодник Божий. Главным товаром на ярмарках был хлеб.

Русская православная церковь чтит память святителя Николая не только 19 декабря и 22 мая (день памяти перенесения мощей святителя Николая из Мир Ликийских в Бари), но и еженедельно каждый четверг особыми песнопениями.

Николаю Угоднику на Руси посвящено немало храмов и монастырей. Во имя него константинопольский патриарх Фотий I крестил в 866 году киевского князя Аскольда – первого русского князя-христианина. Над могилой князя в Киеве святая равноапостольная княгиня Ольга построила первый на русской земле храм во имя святого Николая.

Огромное количество православных обращается в молитвах именно к святому Николаю и получают просимое от Господа, по его горячим молитвам, к коим он имеет дерзновение.

АЛЛА КУРНОСОВА



Ковчезик с мощами святителя Николая Чудотворца

ФАКТ

На сегодня в трех епархиях (Пензенской, Кузнецкой и Сердобской) Пензенской митрополии действуют 26 храмов, нареченных во имя святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских. Два из них находятся на территории города Пензы, в микрорайонах Терновка и Ахуны. О них мы расскажем короткой строкой.

Каменный храм во имя Николая Чудотворца в Терновке, выполненный в стиле позднего классицизма, был построен в 1847 году. 11 ноября того же года состоялось освящение левого придела во имя мученицы Параскевы, нареченной Пятница. 15 октября 1850 года был освящен главный престол во имя святителя Николая, архиепископа Мир Ликийского, а 10 мая 1864 года – правый придел в честь святителя Тихона Задонского. В 1933 году советские власти храм закрыли, разместив в нем вначале склад, а затем кинотеатр «Сура». Завершение храма и колокольня были сломаны. В 1995 году здание вернули верующим, и началось постепенное восстановление дома Божия. 18 июня 2014г. митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим освятил крест, венчающий восстановленную колокольню.

История Никольского храма в Ахунах началась в 1991 году, когда местные жители выступили с инициативой постройки молитвенного дома. 22 мая того же года по благословению архиепископа Пензенского и Кузнецкого Серафима было освящено место под храм и установлен деревянный крест. В 1992 году началось строительство пятикупольного деревянного храма в русском стиле. 19 декабря 1994 года храм был освящен во имя святителя Николая Чудотворца. В 1999 году при храме возвели колокольню и водрузили на нее колокола. Четыре колокола были привезены из Новгорода, а пятый, 16-пудовый (более 260 кг) колокол с изображением святителя Николая, приобретен у местных жителей.

СТОЯНИЕ ЗОИ

Православный мир полон Божественных чудес и удивительных знамений. Сотни людей в разное время становились свидетелями уникальных событий, которые не могли объяснить даже высококвалифицированные ученые. И по сей день людям открываются уникальные явления, которые подтверждают истинность православной веры. Целая плеяда современных чудес связана с именем глубоко почитаемого угодника Божия святителя Николая Чудотворца, архиепископа Мир Ликийских, память которого Русская Православная Церковь отмечает 19 декабря.

Одним из таких прежде невиданных событий, связанных с Николаем Угодником, явилось так называемое «стояние Зои». В середине XX века этот беспрецедентный случай потряс не только православных верующих, но и вызвал колоссальный резонанс в высших эшелонах власти и среди научной общественности Советского Союза.

История произошла в ночь с 31 декабря 1955 на 1 января 1956 годов в городе Куйбышеве (ныне Самаре). В доме №84 по улице Чкалова у простой продавщицы Болонкиной Клавдии Петровны собралась молодежь, приглашенная ее сыном. Сама хозяйка, женщина весьма набожная, не разделяла традицию шумного веселья в Рождественский пост. И потому удалилась от греха подалее к подруге. Среди гостей была комсомольская активистка Зоя Карнаухова, которая работала на оборонном заводе №42, известном в народе как «трубочный завод» (в годы Великой Отечественной войны здесь выпускали снаряды, или «трубки», для знаменитых ракетно-артиллерийских установок «Катюша»).

В отличие от подруг, которые уже давно закружили своих кавалеров в праздничном танце, Зоя сидела в печальном ожидании. Ждала она юношу по имени Николай, практиканта с того самого «трубочного завода», на котором трудилась, и с которым совсем недавно познакомилась. Парень обещал составить ей компанию на новогоднем празднике.

Однако опоздание Николая сыграло роковую роль в жизни Зои Карнауховой. Удрученная своим одиночеством и несогласная на предложения подруг присоединиться к общему торжеству, девушка решила на поступок, потрясший даже самых убежденных атеистов. Она заявила: «Если нет моего Николая, буду с Николаем Угодником танцевать!». И во исполнение заявленного Зоя отправилась в красный угол квартиры и сняла с полки образ святителя Николая Чудотворца. На все призывы образумиться и не совершать грех богохульства девушка бросила: «Если Бог есть, то пусть он меня покарает!». Через секунду нечестивая девица уже отплясывала в иконой в руках.

Божественного возмездия ждать пришлось недолго. По описаниям очевидцев, внезапно раздался оглушительный шум, поднялся порывистый ветер, и помещение ослепила вспышка молнии. Когда таинственные природные явления стихли, собравшиеся пришли в ужас от увиденного. Зоя Карнаухова застыла как каменная статуя, крепко держа в руках образ Николая Чудотворца.

Прибывшие на место происшествия медики пытались привести девушку в чувства. Но все иглы только гнулись и ломались о закаменелую кожу. Но несмотря на ее полное обездвиживание, врачи констатировали, что сердце девушки по-прежнему бьется. Однако с этого времени она не могла ни пить, ни есть.

Слухи о невероятном случае в доме по адресу Чкалова, 84 тотчас разлетелись по всему Куйбышеву, а потом и по другим городам и селам. Толпы людей стекались к квартире Клавдии Болонкиной, чтобы своими глазами запечатлеть «каменную деву».

«Стояние Зои» привело в замешательство местные власти. В связи с начавшимися религиозными волнениями в народе срочно была созвана XIII-я Куйбышевская областная партконференция. Первый секретарь Куйбышевского обкома КПСС Михаил Ефремов устроил делегатам мощнейший разнос в связи со случившимся событием: «Да, произошло это чудо – позорное для нас, коммунистов, руководителей парторганов. Какая-то старушка шла и сказала: вот в этом доме танцевала молодежь, и одна охальница стала танцевать с иконой и окаменела. На слух начал собираться народ, поскольку неумело действовали руководители милицейских органов... Бюро обкома порекомендовало бюро [Куйбышевского] горкома [КПСС] виновников строго наказывать, а товарищу Страхову (Страхов Николай Иванович – редактор газеты «Волжская коммуна», идеологического органа Куйбышевского обкома КПСС) дать разъясняющий материал в газету в виде фельетона». Такая статья под заголовком «Дикий случай»

действительно была опубликована в «Волжской коммуне» 24 января 1956 года. За допущение «позорного чуда» строгие дисциплинарные взыскания получили самые высокие партийные функционеры Куйбышева.

С целью избежать всесоюзной огласки и массового паломничества, Куйбышевским обкомом КПСС были предприняты усиленные меры по охране общественного порядка у злополучного дома на улице Чкалова. К этому привлекли сотрудников государственной безопасности, милиции и народных дружинников. Несмотря на все попытки властей ограничить распространение слухов о «стоянии Зои» и резко усилить антирелигиозную пропаганду (за первые восемь месяцев 1956 года было прочитано больше 2 тыс. атеистических лекций!), в народе с еще большей силой продолжали распространяться разговоры о застывшей девушке с иконой в руках.

Как свидетельствует «Справка о выполнении постановлений бюро Куйбышевского обкома КПСС за 1956 год по отделу пропаганды и агитации», которая сохранилась в местном архиве, практически из всех районов Куйбышевской области шли отчеты, например, такой: «слухи об «окаменевшей девице» по-прежнему очень сильны в народе; резко усилились религиозные настроения; во время поста люди редко

выходят на улицы с гармошкой; снизилась посещаемость кинотеатров, а в страстную неделю сеансы и вовсе срывались из-за отсутствия зрителей в залах. По улицам города ходили отряды комсомольцев-агитаторов, утверждавших, что были в доме на Чкаловской улице и ничего там не видели. Но, как следует из донесений с мест, эти акции лишь подлили масла в огонь, так что даже те, кто не верили в чудо, начинали сомневаться: а может, и вправду что-то было...».

Информация о феномене «стоянии Зои» дошла даже до первого секретаря ЦК КПСС Никиты Хрущева. В Государственном архиве Российской Федерации (Москва) хранится «Информационный отчет. Куйбышевская область за первое полугодие 1956 года», подготовленный сотрудником аппарата ЦК КПСС, который был специально командирован в Куйбышевскую область в связи с феноменом «стояние Зои». Во время поездки в Борский район (120 километров от Куйбышева) партийный чиновник документирует высказывания колхозников: «Мы точно не знаем, что там было на Чкаловской улице, но говорим об этом и сейчас, поддерживаем веру в это чудо и припугиваем этим молодежь, чтобы не хулиганили, меньше ходили на танцы, а больше ходили в церковь».

Согласно народному преданию, мучения Зои продлились 128 дней. В чувства девушка вернулась в праздник Светлой Христовой Пасхи, 6 мая 1956 года. Ранее дату возвращения девушки из полумертвого состояния предсказал протоиерей Димитрий (Тяпочкин) (архимандрит Серафим с 1970 года). Он оказался единственным священнослужителем, который смог извлечь икону из рук Зои после того, как отслужил в доме водосвятный молебен.

Поговаривали, что сам святитель Николай Чудотворец освободил девушку из каменного заточения. Три дня подряд некий благообразный старец просил милиционеров, охранявших дом на Чкаловской, пустить его в дом. И только на праздник Благовещения Пресвятой Богородицы стражи порядка позволили, наконец,



Памятник святителю Николаю Чудотворцу у «дома Зои» в Самаре



Зоя снимает со стены образ Николая Чудотворца и начинает танцевать с ним



Зоя прирастает к полу и каменеет



Товарищи вызывают милицию и скорую, но врачи не могут помочь



Иеромонах Серафим, которого допустили в дом, служит водосвятный молебен, извлекает икону из рук девушки и возвращает ее на место



Зоя испытывает страшные мучения, кается и приходит к вере



К Зое является сам Николай Чудотворец и освобождает ее

Клейма иконы святителя Николая Чудотворца, рассказывающие о «стоянии Зои». (Церковь во имя святого мученика Иоанна Воина, г. Самара).

старцу пройти. Охрана слышала, как он ласково сказал Зое, что на Пасху она оживет. Куда потом исчез никому неизвестный старец, сразу не смогли установить. Позже, когда Зоя ожила, то на вопрос, что стало с таинственным посетителем, она указала на икону Николая Чудотворца: «В передний угол ушел».

Как сложилась судьба Зои Карнауховой, провинциальной девушки, дерзнувшей похулить святыню, доподлинно не известно. В разных источниках встречаются три версии ее дальнейшего жизнеописания. По одной из них, раскаявшаяся Зоя умерла на третий день после того, как избавилась от каменных оков. По другой – она надолго стала пациенткой психиатрической больницы. Согласно третьей версии, Зоя Карнаухова приняла монашеский постриг.

Живописным подтверждением чудесной и поучительной истории является пока единственная в мире житийная икона угодника Божия

Николая Чудотворца, которая хранится в храме во имя святого мученика Иоанна Воина в городе Самаре. На нижних клеймах (клеймо – дополнительное изображение на иконе, заключенное в рамку и повествующее о жизни святого, которому посвящена икона) изображено чудо «стояния Зои».

Первое клеймо – момент греха: Зоя танцует с ликом святителя Николая на новогодней вечеринке. Далее на клеммах изображены: вернувшаяся из церкви мать стоит на коленях перед окаменевшей девушкой; милиция, которая не пускает народ в дом; видение Зоей адского огня и голуби, которые ее кормят. Когда она пришла в себя, то сказала, что все эти 128 дней ее кормили голуби. Последнее клеймо – покаяние: Зоя с покрытой головой склонилась перед Николаем Чудотворцем. Известно, что ей явился сам святитель со словами: «Ну что, устала стоять? На Пасху оживешь», – и он ее простил.

22 мая 2012 года в городе Самаре на улице Чкалова, перед тем самым домом №86, был установлен памятник святителю Николаю Чудотворцу. Памятник был освящен Митрополитом Самарским и Сызранским Сергием (Полеткиным).

Совершив литургию в самарском Храме Первоверховных апостолов Петра и Павла, Владыка прошел к дому где свершилось «стояние Зои», и сказал: «Сегодняшнее событие – освящение памятника святителю Николаю на том месте, где он явил свою силу, – это напоминание о том, что Бог посещает каждого человека и печется о нем. Человек иногда заходит в своем безумии настолько далеко, что не может сам остановиться, и необходима сила, которая бы его остановила. Происшедшее – это не Божье наказание, а любовь Божия ради спасения душ наших».

МАЙЯ АБРАМОВА

ВДОХНОВЕННЫЙ ПРОРОК

30 декабря (17 декабря по старому стилю) православная церковь празднует день памяти пророка Даниила и святых трех отроков Анании, Азарии и Мисаила.

Святой пророк Даниил – последний из четырех великих ветхозаветных пророков, живший в Иерусалиме VII-VI веках до Р.Х., в эпоху Вавилонского пленения. Он происходил из знатного иудейского рода, состоял даже, если верить иудейскому историку Иосифу Флавия (37-100 гг. после Р.Х.), в родстве с царским домом.

После завоевания вавилонским царем Навуходоносором II Иерусалима в 605 г. до Р.Х. юный Даниил в числе прочих иудеев был отведен в вавилонский плен. Там он как представитель знатного рода был взят к царскому дворцу и получил блестящее образование и воспитание в духе тогдашней вавилонской мудрости. В течение нескольких лет Даниил изучал халдейские науки, которые состояли, собственно, из знакомства с древним шумерийско-аккадийским наречием, на котором были написаны священные гимны ассиро-вавилонян («книги»), а также изучения разговорно-

го языка Вавилона – халдейского. В то же время, обучаясь халдейским наукам, молодой Даниил твердо хранил веру в истинного Бога и не предал отеческие традиции.

Вместе с Даниилом ту же халдейскую школу прошли и три его друга Анания, Мисаил и Азария, причем все они получили новые халдейские имена. В частности, Даниил (в переводе с иврита «Бог мне судья») был переименован в Валтасара (в переводе с халдейского «хранитель сокровищ Ваала»), Анания («Бог милостив») – в Седраха (имя языческого бога Мардука), Азария («Господь – помощь моя») – в Авденага («слуга бога Нево»), Мисаил («Кто как Бог») – в Мисаха (древняя форма имени богини Венеры). Таким образом, имена Даниила и его друзей, содержащие в значении своем принадлежность истинному Богу, были изменены вавилонянами так, чтобы они соотносились с языческими божествами.

Однако с принятием языческих имен юноши не изменили вере своих отцов. Боясь оскверниться языческой пищей, они упросили своего воспитателя выдавать им пищу не с царского стола, окропленную идо-жертвенной кровью, но простую, растительную. Воспитатель согласился с тем условием, что после 10-ти дней питания растительной пищей, он проверит их здоровье и самочувствие. В конце пробного периода молодые люди оказались здоровее других, питавшихся мясом с царского стола, и воспитатель им разрешил вкушать пищу по своему усмотрению.

За строгое исполнение закона, за воздержание (пост) и благочестие Бог наградил святых отроков хоро-

шими способностями и успехами в учении, к тому же Даниил получил от Бога дар толкования снов и видений.

На испытаниях Даниил и его друзья оказались умнее и лучше других и получили большие должности при царском дворе. Царь Навуходоносор II, присутствовавший на экзамене, стал свидетелем, что «не нашлось подобных Даниилу, Анании, Мисаилу и Азарии, и стали они служить царю. И во всяком деле мудрого уразумения, о чем ни спрашивал их царь, он находил их в десять раз выше всех тайноведцев и волхвов, какие были во всем царстве его. И был там Даниил до первого года царя Кира» (Книга пророка Даниила; гл. 1, ст. 19-20).

Даниил пребывал придворным сановником не только в царствование Навуходоносора II, но и все время правления его пяти преемников, и даже после покорения Вавилона в 539 г. до Р.Х. он оставался советником у мидо-персидских царей Дария и Кира II.

Способность понимать значение видений и снов, дарованную Даниилу Богом, проявил, дав толкование двум снам Навуходоносора II, которые глубоко озаботили царя. В одном из снов вавилонский правитель видел огромного и страшного истукана, сделанного из четырех металлов: голова была из золота, грудь и руки – из серебра, живот и бедра – из меди, ноги – из железа, а стопы – из железа, смешанного с глиной и намазанного ею. Камень, скатившийся с горы, разбил истукана в прах, а сам вырос в большую гору.

Даниил объяснил царю, что истукан символизировал четыре языческих царства. После Вавилонского



Пророк Даниил во рву львином (мозаика), XII-XIII века. (Православный мужской монастырь Осииос Лука в Греции).



Суриков В.И. (1848-1916). Пир Валтасара (1874).
(Из собрания Государственного Русского музея, г. Санкт-Петербург).

царства сменялись одно за другим еще три всемирных царства: Мидо-Персидское, Македонское, или Греческое, и Римское, из которых каждое владело иудейским народом. Таинственный камень, сокрушивший истукана, символизировал Мессию (Иисуса Христа), а образовавшаяся гора – Его вечное Царство на земле (Церковь Христову).

В своей Книге, являющейся частью Ветхого Завета, пророк Даниил повествует о подвиге своих трех друзей Ании, Азарии и Мисаила, которые отказались поклониться золотому идолу Мардуку – верховному языческому божеству Вавилонии. За неповиновение Навуходоносор II приказал бросить молодых людей в раскаленную печь. Из печного пламени Ания, Азария и Мисаил вознесли Господу смиренную молитву от имени всего иудейского народа, исповедав грехи своих отцов и признав, что они заслуженно и по справедливости претерпели изгнание со своей земли, жестокость нечестивого вавилонского царя и испытание огнем. И тогда по молитве святых отроков в печь сошел Ангел с небес и угасил полыхавшее в ней пламя.

Навуходоносор II вместе со всеми своими вельможами увидел, что огонь не имел над друзьями Даниила никакой силы, и от пламени не осталось ни единого следа, даже запаха огня. Царь возвратил Ании, Азарии и Мисаилу их высокое положение при дворе и распорядился отныне предавать смерти всякого, кто дерзнет произносить хулу на Бога.

В тот же год Навуходоносор II увидел второе испугавшее его сновидение, которое пророк Даниил по наитию Святого Духа растолковал царю и которое действительно сбылось через 12 месяцев. Могущественный Навуходоносор II, возгордившийся величию своей власти, был наказан Господом и пал, подобно срубленному огромному дереву, увиденному им во сне. Царь потерял рассудок и был лишен царства. Изгнанный из среды людей, долго скитался он под открытым небом и жил среди полевых зверей, пока не восславил Бога. Наконец, смирившись, покаявшись в грехе и вознеся молитву Господу, Навуходоносор II был возвращен на царство на семь лет.

После смерти Навуходоносора II и последовавших за ней дворцовых смут на царский престол взошел

Валтасар, последний вавилонский царевич. Однажды во время пира он дал своим гостям пить вино из священных сосудов, вывезенных из Иерусалимского Храма. В то время как царские сотрапезники пили во славу языческих богов, внезапно перед ними возникла рука и начертала на стене загадочную надпись «мене мене текел упарсин», что повергло в ужас царя и всех присутствующих. Пророк Даниил перевел надпись с арамейского языка, истолковав ее как послание Бога Валтасару: «Вот и значение слов: мене – исчислил Бог царство твое и положил конец ему; Текел — ты взвешен на весах и найден очень легким; Перес — разделено царство твое и дано Мидянам и Персам» (Книга пророка Даниила; гл. 5, ст. 26-28). В ту же ночь случилось то, что Бог предсказал через написанные на стене дворца слова: Валтасар был убит, и его царством завладел мидо-персидский царь Дарий.

По мнению православных богословов, процитированная часть Книги пророка Даниила имеет исключительное значение для понимания всей Книги. Прежде всего, Даниил изрекал исторические пророчества о судьбах царств и мира:

всякое правление должно знать над собой руку Божию. Надмение не ценно в очах Бога и должно быть наказано. Единственное царство, которое устоит, – это Царство Божие, и оно будет единственным и вечным. Видения пророка Даниила и сны, им толкуемые, сводятся, по сути, к одной мысли: все царства падут, уступив место откровению Царства Небесного.

При царе Дарии пророк Даниил за свой Божий дар и честность занял высокое положение. Окружающие возненавидели его за то, что он отказывался брать взятки, интриговать, прелюбодействовать, как было принято при царском дворе. И тогда они убедили Дария издать указ, гласивший, что если кто-то отдаст поклон любому другому божеству, кроме самого Дария, будет брошен в львиный ров. Благодаря этому, ненавистники выдвинули обвинение против Даниила за неподчинение религиозному эдикту царя. По наветам своих врагов, Даниила бросили в ров со львами, чтобы львы растерзали его, но Бог сохранил своего пророка невредимым. Разобравшись в деле, царь повелел подвергнуть клеветников Даниила такой же казни, и львы моментально растерзали их.

Позже пророк Даниил, получив откровение Господа, исчислил срок в «семьдесят седмин», оставшийся до прихода в мир Мессии – Иисуса Христа. Таким образом, за 490 лет до Рождества Христова Даниил предсказал явление Спасителя, Его Крестную смерть и следующие за ней разрушение Иерусалима и прекращение ветхозаветных жертв.

«Семьдесят седмин (т.е. 490 лет), определены для народа твоего и святого города твоего, чтобы покрыто было преступление, запечатаны были грехи и заглажены беззакония, и чтобы приведена была правда вечная и запечатаны были видение и пророк и помазан был Святой святых... Итак знай и разумей: с того времени, как выйдет повеление о восстановлении Иерусалима, до Христа Владыки семь седмин и шестьдесят две седмины... И утвердит завет для многих одна седмина,

а в половине седмины прекратится жертва и приношение...» (Книга пророка Даниила; гл. 9, ст. 24-25, 27).

В царствование Кира II Даниил показал ему пророчество пророка Исаяи (Исайя называл персидского царя помазанником Господа), чем сподвиг последнего на издание специального эдикта, который разрешил депортированным в Вавилонию иудеям вернуться на свою родину. Таким образом, был положен конец печальному периоду в истории Иудеи, известному как «Вавилонское пленение», длиною почти 60 лет. Царский эдикт также сделал возможным восстановление Иерусалимского Храма (Второй Храм), который был полностью разрушен в 586 году до Р.Х. вавилонским царем Навуходоносором II.

Святой пророк Даниил упокоился в мире в преклонном возрасте (ему было свыше 90 лет), в начале полновластного правления царя Кира II, на второй год после возвращения еврейского народа в Землю Обетованную, т.е. около 534-530 года до Р.Х. Три отрока иудейских – святые Анания, Азария и Мисаил – также удостоились мирной кончины.

Даниил оставил нам Книгу своих пророчеств, состоящую из 14-ти глав. По содержанию книгу можно разделить на две основные части. Историческая часть (1-6 главы) повествует о жизни пророка Даниила и современных ему событиях в Вавилонском и Мидо-Персидском царствах, в которых он и его друзья Анания, Азария и Мисаил участвовали. В пророческой части (7-12 главы) изложены видения и откровения о судьбе Иудеи и языческих царств, имевших влияние на историю иудеев от времен эпохи пленения до утверждения на земле Царства «святых Вышнего». В целом, обе части Книги пророка Даниила раскрывают одно учение о всемирном Царстве Божием и Сыне Человеческом в их торжестве над язычеством. Сам Господь Иисус Христос в своих беседах с иудеями дважды ссылался на пророчества Даниила. Толкования на пророка Даниила писали раннехристианские святые Ипполит Римский и Иоанн Златоуст.

Захоронены были мощи святого пророка Даниила в древних городах Вавилоне (территория современного Ирака) и Сузах (сейчас иранский город Шуш).

Считается, что в XIV веке после Р.Х. основатель государства Тимуридов в Средней Азии Тимур (Тамерлан) перевез часть останков пророка Даниила в город Самарканд. Над местом захоронения, на берегу у небольшого притока реки Зерафшан, был построен величественный мавзолей. Рядом с мавзолеем расположен водный источник с невероятно вкусной водой, которая считается святой.

Самаркандский мавзолей давно стал объектом паломничества как местных жителей, так и паломников со всего мира. В 1996 году, в ходе празднования 125-летия Ташкентской и Среднеазиатской епархии Русской Православной Церкви, прибывший в Самарканд (Узбекистан) Патриарх Московский и всея Руси Алексий II навестил мавзолей и освятил его. После этого вблизи мавзолея пророка Даниила чудесным образом снова зацвело засохшее фисташковое дерево, которому более 500 лет.

«Это дерево уже собирались вырубать, – рассказывают смотрители самаркандского мавзолея. – Сам памятник и территорию вокруг него к тому времени начали приводить в порядок, а древний иссохший ствол туда никак не вписывался. Патриарх помолился у дерева и окропил его святой водой. Это было в ноябре, а уже весной следующего года под теплыми лучами весеннего солнца вдруг фисташка зацвела».

Есть у местных жителей и многочисленных паломников поверье: если загадать желания и завязать ленточку на фисташковом древе у мавзолея пророка Даниила, то они обязательно сбудутся.

Естественно, православный христианин не будет завязывать ленточку и загадывать желание, а помолится Богу и попросит Его угодника святого пророка Даниила о молитвенной помощи в своих делах.

АЛЛА КУРНОСОВА



ЗАЩИЩАЮЩАЯ БЛАГОДАТЬ ИКОНЫ

Молитва перед иконой святому пророку Даниилу, почитание которого принято в христианской, иудейской и мусульманской традициях, защитит Вас от обуревания души неверием, от порочных искушений, от других подобных событий, тем самым препятствуя им

ОБ ИКОНЕ СВЯТОМУ ПРОРОКУ ДАНИИЛУ

и открывая пути к спасению души. У него же всегда просили молитвенной защиты от засухи и голода, прочих стихийных бедствий – землетрясений, других разрушительных природных явлений на море и на суше – бурь, тайфунов и т.д. Его же просят защитить от массовых болезней, от нашествий врагов извне и братских междоусобиц.

МОЛИТВЕННАЯ ПОМОЩЬ В НУЖДАХ

Молитва ко святому пророку Даниилу поможет в случаях, когда человек чувствует, что теряет веру в Бога, когда его обуревают недостойные страсти и искушения. Также ему молятся о сохранении и укреплении православной веры, просят о даровании смирения и кротости, той, какую он усмирил львов во рву, выпущенных на него палачами, чтобы те разорвали святого, а хищники, усмиренные его молитвой ко Господу, покорно улеглись у его ног.

Молитва перед иконой пророку Даниилу помогает в делах семей-

ных, связанных с непочтительным отношением детей к родителям, начальствующим лицам – в справедливом решении судейских дел и разумном руководстве, а подчиненным – усердно исполнять свои обязанности, поскольку все, кто вверили себя Богу и признали, что исповедуют Христову веру, в конечном счете находятся в служении Господу, каждый на своем месте.

Святому пророку Даниилу молятся о пресечении тех явлений в мире, тенденций в обществе, которые препятствуют укреплению веры, доверия к церковным уставам и Господним заповедям, что на сегодняшний день весьма актуально – не секрет, что в современном обществе духовные основы изрядно расшатаны, и зачастую исполнение церковных обычаев мирянами носит формальный характер. Книга же пророка полна мудрости, которая, наряду с мудростью других книг Священного Писания, помогает правильно устраивать духовный мир христианина.

МОЛИТВА СВЯТОМУ ПРОРОКУ ДАНИИЛУ

О, прехвальный и пречудный пророче Божий Данииле! Услыши нас, грешных и непотребных, в час сей предстоящих пред святою твоею иконою и усердно прибегающих к ходатайству твоему. Моли о нас Человеколюбца Бога, да подаст нам дух покаяния и сокрушения о гресех наших и всесильною Своею благодатью да поможет нам оставить пути нечестия, приспевати же во всяком деле блазе, да укрепит нас в борьбе со страстями и похотями нашими; да всадит в сердце наше дух смирения и кротости, дух братолюбия и незлобия, дух терпения и целомудрия, дух ревности к славе Божией и спасению ближних. Упраздни молитвами твоими, пророче, злые обычаи мира, паче же погибельный и тлетворный дух века сего, заража-

ющий христианский род неуважением к Божественней Православней вере, к уставам святых Церкви и к заповедям Господним, непочтением к родителям и властям предержащим, и низвергающий людей в бездну нечестия, развращения и погибели. Отврати от нас, пречудне пророче, предстательством твоим праведный гнев Божий, и избави вся грады и веси царства нашего от бездождия и глада, от страшных бурь и землетрясений, от смертоносных язв и болезней, от нашествия врагов и междоусобных брани. Укрепи твоими молитвами православных людей, благопоспешствуй им во всех благих деяниях и начинаниях к водворению мира и правды в державе их. Пособствуй Всероссийскому Христоролюбивому воинству во бранех со

врагами нашими. Испроси, пророче Божий, от Господа пастырем нашим святую ревность по Бозе, сердечное попечение о спасении пасомых, мудрость в учении и управлении, благочестие и крепость во искушениях, судиям испроси нелицеприятие и безкорыстие, правоту и сострадание к обидимым, всем начальствующим попечение о подчиненных, милость и правосудие, подчиненным же покорность и послушание ко властям и усердное исполнение своих обязанностей; да, тако в мире и благочестии поживше в сем веце, сподобимся причастия вечных благ в Царствии Господа и Спаса нашего Иисуса Христа, Ему же подобает честь и поклонение, со Безначальным Его Отцем и Пресвятым Духом, во веки веков. Аминь.



ПОСТ НАКАНУНЕ РОЖДЕСТВА

28 ноября начался Рождественский пост, он предваряет собою праздник Рождества Христова за сорок дней, до 6 января включительно, и называется также Филипповым постом, потому что начинается после дня памяти апостола Филиппа, одного из 12-ти учеников Спасителя (27 ноября).

Святитель Лев Великий пишет: «Само хранение воздержания запечатлено четырьмя временами, чтобы в течение года мы познали, что непрестанно нуждаемся в очищении и что при рассеянии жизни всегда надо стараться нам постом и милостынею истреблять грех, который приумножается брэнностью плоти и нечистойю пожеланий».

Посты отличаются от праздничных и будних дней. В праздники Церковь призывает нас к благодарению Бога и святых за благодеяния, в посты – к примирению с Богом и участию в жизни, страданиях и смерти Спасителя и святых. Праздники располагают нас к духовной радости надежде, посты – к сокрушению и слезам.

В праздники, сообразно духовному веселью, Церковь благословляет трапезу обильнейшую, в посты – предписывает умеренное употребление пищи и питья, и притом пищи не скоромной, а постной. В Церковном Уставе ясно изображено и время употребления и качество постной пищи. Все строго рассчитано, с той целью, чтобы ослабить в нас страстные движения плоти, возбуждаемые обильным и сладким питанием тела; но так, чтобы не совсем расслабить нашу телесную природу, а напротив – сделать ее легкой, крепкой, способной подчиняться движениям духа и бодрено выполнять его требования.

Существует пять степеней строгости поста: 1) полное воздержание от пищи; 2) сухоядение; 3) горячая пища без масла; 4) горячая пища с маслом растительным; 5) вкушение рыбы.

В день вкушения рыбы разрешается и горячая пища с растительным

маслом, которое в православных календарях обычно называется елеем. На соблюдение в определенные дни более строгой степени поста, чем определено, нужно взять благословение у священника.

Пост телесный, без поста духовного, ничего не приносит для спасения души, даже наоборот, может быть и духовно вредным, если человек, воздерживаясь от пищи, проникается сознанием собственного превосходства. Истинный пост связан с молитвой, покаянием, с воздержанием от страстей и пороков, искоренением злых дел, прощением обид, с воздержанием от супружеской жизни, с исключением увеселительных и зрелищных мероприятий.

Пост не цель, а средство. Средство смирить свою плоть и очиститься от грехов. Без молитвы и покаяния пост становится всего лишь диетой. Постясь телесно, в то же время необходимо нам поститься и духовно: «Постящися, братие, телесне, постимся и духовне, разрешим всяк союз неправды», – заповедует Святая Церковь. Сущность поста выражена в следующей церковной песне: «Постясь от брашен, душа моя, а от страстей не очищаясь, – напрасно утешаемся неядением: ибо – если пост не принесет тебе исправления, то возненавидена будет от Бога как фальшивая и уподобится злым демонам, никогда не ядушим».

Желающие соблюдать пост должны посоветоваться с опытным священнослужителем, рассказать ему о своем духовном и физическом состоянии и испросить благословения на совершение поста.

*По материалам интернет-сайта
«Православие и Мир»*

ЧТО ГОВОРЯТ СВЯТЫЕ ОТЦЫ

Святитель ИОАНН ЗЛАТОУСТ:

«Ты постишься? Напитай голодных, напои жаждущих, посети больных, не забудь заключенных. Утешь скорбящих и плачущих; будь милосерден, кроток, добрый, тих, долготерпелив, незлопамятен, благоговеен, истинен, благочестив, чтобы Бог принял и пост твой и в изобилии даровал плоды покаяния. Пост от милостыни заимствует свою твердость. Если ты постишься без милостыни, то пост твой не есть пост, и такой человек хуже обжоры и пьяницы, и притом настолько, насколько жестокость хуже роскошества.

Пост и тело сохраняет здоровым: не отягощаясь пищей, оно не принимает болезней, но, становясь легким, укрепляется для принятия даров».

Блаженный АВГУСТИН:

«Чем более дней поста, тем лучше лечение; чем продолжительнее поприще воздержания, тем обильнее приобретение спасения».

Преподобный ИСААК СИРИН:

«Пост с рассудительностью – обширная обитель для всякого добра. А кто нерадит о посте, тот приводит в колебание все доброе, потому что пост был заповедью, вначале данной нашему естеству в остережение при вкушении пищи, и нарушением поста пало начало нашего создания».

**Святитель СИМЕОН,
архиепископ
Фессалоникийский:**

«Пост Рождественской Четыредесятницы изображает пост Моисея, который, постившись сорок дней и сорок ночей, получил на каменных скрижалях начертание словес Божиих.

И мы, постясь сорок дней, созерцаем и приемлем живое Слово от Девы — начертанное не на камнях, но воплотившееся и родившееся, и приобщаемся Его Божественной плоти».

РЕЦЕПТЫ КУХНИ РОЖДЕСТВЕНСКОГО ПОСТА

Рождественский пост – строгий. В этот период православные христиане воздерживаются от мясных, молочных продуктов и от яиц. По поводу вкушения рыбы есть правила разной строгости. Согласно самому мягкому уставу, рыбу можно есть во все дни, кроме среды и пятницы. В среду и пятницу также нельзя пить вино, а пищу надо есть без масла – это называется сухоядение.

На Рождественский пост приходится Новый Год. Православным христианам рекомендуется в этот светских праздник не отходить от поста. При это ни в коем случае не надо осуждать родных и друзей, которые, в отличие от вас, не постятся. Лучше поставить на новогодний стол и постные, и скоромные блюда, чтобы сохранить мир в семье и своим осуждением не отратить домочадцев от веры.

Ниже публикуется подборка некоторых постных блюд, простых в приготовлении.

Салат из моркови с яблоками

Ингредиенты: 300 г сырой моркови, 2 яблока, 1 столовая ложка сахара, 1 чайная ложка сока лимона, соль по вкусу, 2 столовые ложки растительного масла, зелень петрушки.

Приготовление. Морковь натереть на крупной терке, яблоко нарезать кубиками и сбрызнуть со-

ком лимона, чтобы не потемнело. Приправить солью, сахаром, растительным маслом, перемешать, украсить зеленью петрушки.

Салат из фасоли и картофеля

Ингредиенты: 2 кг отварного очищенного картофеля, 4 стакана вареной мелкой фасоли, 300 г маринованных огурцов, 2-3 луковицы, 1 вареная морковь, 0,5 стакана растительного масла, зелень петрушки, уксус, молотый перец, соль.

Приготовление. Нарезанный кружочками картофель и огурцы соединить с фасолью и мелко покрошенным луком. Смешать с растительным маслом, заправить уксусом, перцем и солью по вкусу. Выложить в салатницы. Украсить листочками петрушки и кружочками моркови.

Заправка для салатов

Салаты в пост играют чуть ли не первостепенную роль. И тут очень пригодится универсальная, аппе-

титная и вкусная заправка, подходящая практически для любого салата или овощного блюда. Берем стакан растительного масла, стакан яблочного или винного уксуса, столовую ложку сахара, молотый перец на кончике ножа, половину чайной ложки соли. Хорошо перемешиваем, сливаем в бутылку, закрываем пробкой и держим в холодильнике. Перед употреблением заправку надо взбалтывать.

Рассольник овощной

Ингредиенты: 3-4 соленых огурца, клубень картофеля, 1 морковь, 1 репа, 0,5 стакана риса, корень петрушки, 2 луковицы, лук-порей, 3 лавровых листа, пучок укропа, пучок петрушки.

Приготовление. Картофель помыть, нарезать кубиками и бросить в кастрюлю с кипятком. Морковь и петрушку нашинковать и положить в кастрюлю, вслед за ними и репу, нашинкованную соломкой. Зелень лука-порея мелко нарезать и ввести в рассольник. Белый стержень порея нарезать очень тонкими колечками и тоже положить в суп. Огурцы очистить от кожуры и разрезать вдоль на четыре части. Мелко нашинковать огурцы и ввести в рассольник. Стволики пряной зелени нарезать крупкой и положить в кастрюлю, снятую с огня. Приготовленному блюду дать настояться под крышкой не менее 20 минут. Рассольник готов.

Картофель «по-архиерейски»

Ингредиенты: 1,5 кг картофеля, 5 столовых ложек растительного масла, 2 столовых ложки муки, соль по вкусу.



Рождественский пост: календарь питания

28
ноября

6
января

Рождественский пост — последний многодневный пост в году. Его целью является духовное очищение человека и подготовка к празднику Рождества Христова (7 января).

Разрешено
во все дни поста:



фрукты,
овощи

хлеб, крупы,
макароны

грибы

Разрешено
с ограничениями*:

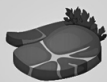


постное
масло

рыба,
морепродукты

* См. календарь

В пост не разрешается*:



мясо



птица



молочные
продукты



яйца

* Календарь составлен по строгому монастырскому уставу. Миряне (не монахи), как правило, постятся мягче, согласуя это со своим духовником и в зависимости от своих жизненных обстоятельств.

Условные обозначения

28 пост



горячая
пища
без масла

11 день воскресный



строгий пост,
сухоядение

19 день праздничный



разрешено
постное
масло



разрешена
рыба

Ноябрь—декабрь—январь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
ноябрь			декабрь			
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
декабрь			январь			
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
					Рождество Христово	
					Сочельник	

ФОМА
fo.ma.ru

Приготовление. Картофель отварить, охладить, нарезать толстыми ломтями и обжарить в растительном масле. В конце обжаривания всыпать муку, энергично перемешать и дать образоваться хрустящей корочке.

Капустные котлеты

Ингредиенты: 500 г белокочанной капусты, 300 г цветной капусты, 1 крупная луковица, соль и перец по вкусу, зелень укропа или петрушки, 1/2 стакана манной крупы, 1 столовая ложка картофельного крахмала, панировочные сухари, растительное масло для жарки.

Приготовление. Капусту помыть и отварить до мягкости в подсоленной кипящей воде. Вареную капусту измельчить блендером или кухонным

комбайном в фарш, либо пустить через мясорубку. К капустному фаршу добавить измельченный лук и зелень, манную крупу, картофельный крахмал, соль и перец по вкусу. С помощью столовой ложки сформировать небольшие котлеты, обвалить их в панировочных сухарях и жарить до готовности.

Кекс с изюмом и орехами

Ингредиенты: 4 стакана пшеничной муки, 2 стакана сахара, 1 стакан растительного масла, 1 стакан изюма, 1 стакан грецких орехов, 2 стакана отвара из сушеных яблок, 1 чайная ложка пищевой соды, 1 чайная ложка молотой корицы, 1 столовая ложка 3-процентного пищевого уксуса, соль по вкусу.

Приготовление. Сахар и масло разотрите, добавьте соль, корицу, изюм, мелко рубленные орехи. Разведите полученную массу яблочным отваром, добавьте соду, погашенную уксусом. Понемногу всыпьте муку, перемешайте. Выложите тесто в смазанную маслом форму. Выпекайте 40-50 минут в духовке, предварительно разогретой до 180 градусов. Приготовленный кекс подавайте на стол, нарежьте на порции.

Приятного вам аппетита!

И не забывайте о молитвах перед и после вкушения пищи.

Подготовила
АЛЛА КУРНОСОВА

ХВАЛИТЕ ГОСПОДИ ВСИ ЯЗЫЦЫ...

«Хвалите Господа, вси языцы, похвалите его, вси людие; яко утвердися милость его на нас, и истина Господня пребывает во век», – провозглашает святой псалмопевец и царь Давид, и на его призыв действительно откликаются представители разных народов, живущих на Земле. Иисус Христос стучится в сердце каждого человека и иногда случается, что Ему открываются даже представители сугубо светских, профессий, таких как актеры, музыканты, режиссеры, дизайнеры и т.д., что вызывает неизменный интерес у поклонников их таланта, дарованного Богом.



ВИЯ АРТМАНЕ

Народная артистка СССР Вия Артмане (1929-2008), по преимуществу театральная актриса, сыграла сравнительно немного кинолент. Но и этого зрителю хватило, чтобы полюбить ее раз и навсегда. Поистине всею союзную славу ей принесла роль паромщицы Сони в мелодраме «Родная кровь» (1963), ее объявили «Актрисой года». Потом Артмане играла в фильмах «Никто не хотел умирать» (1965), «Сильные духом», «Туманность Андромеды» (1967), «Стрелы Робин Гуда» (1973), «Емельян Пугачев», (1978), «Государственная граница. Мы наш, мы новый...» (1980), «Человек свиты», «Моонзунд» (1987). Но самой неотразимой ее ролью оказалась Джулия Ламберт – стареющая, но энергичная звезда сцены из экранизации романа Сомерсета Моэма «Театр» (1978).

В 1993 году в процессе реституции новые власти Латвийской Республики изъяли у Вии Артмане квартиру в центре города Риги, передав недвижимость наследникам прежних домовладельцев. На улице актриса все-таки не осталась, ее выручила семейная дача в 40 км от латвийской столицы – деревянный одноэтажный столетний домик, где она и жила последние 10 лет вместе с дочерью и внучкой.

За несколько лет до смерти Вия Артмане, рожденная в лютеранской семье, приняла православие. «Я давно чувствовала тяготение к этой вере... И это не поза – это мой выбор. Говорить об этом сложно: вера – дело внутреннее, ее нельзя выставлять напоказ. Я сделала то, что для меня было необходимым», – сказала она в одном из интервью.

В своем завещании Вия Артмане написала: «Удостоверяю, что 10 марта 1999 года в церкви Святого Георгия в Бауске [административный центр Бауского края Латвии] через исповедь и святое миропомазание игумен отец Евгений (Румянцев) присоединил меня к Православной Церкви. Меня нарекли именем святой Елисаветы».

Вместе Вией Артмане православное крещение приняли ее дети – известные в Латвии музыкант Каспарс Димитерс (под именем Елисей) и художница Кристиана Димитере (под именем София), внуки Иаков, Стефан и Берта (под именем Ксения).

Легендарная актриса ушла из жизни 11 октября 2008 года на 80-м году жизни. Чин отпевания в Кафедральном соборе Рождества Христова в Риге совершил митрополит Рижский и всея Латвии Александр.

ЛЕОНИД КАЮРОВ

Известный в 70-80-х годах прошлого столетия актер театра и кино Леонид Каюров сыграл в популярных в те времена фильмах «Несовершеннолетние» (1976; лидер проката 1977 года), «Последний шанс», «Следствие ведут знатоки. До третьего выстрела» (1978), «Плюмбум, или Опасная игра» (1986).

Он играл трудных подростков, но чувствовалось, что на экране – личность, способная на решительный поступок. И такой поступок в жизни Каюров однажды совершил, став священнослужителем.



Леонид Каюров вспоминает свои школьные годы: «У одной из моих одноклассниц была Библия, я попросил почитать. Библия лежала на моем столе очень долго. Я выписывал из Священного Писания цитаты в рукописный журнал. Однажды – было это в 9-м классе – листочки с какими-то из цитат, под общим заголовком «Слово жизни», приклеил на стенд, где размещалась классная стенгазета. Конечно, был скандал, но все замяли, 70-е годы – это, понятно, не 20-30-е. Правда, все это было тогда не слишком серьезно с моей стороны. На Западе появилась

известная рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда», поднялась и волна какого-то интереса к христианству. Так что в моих действиях здесь было больше чего-то, связанного с юношеским протестом».

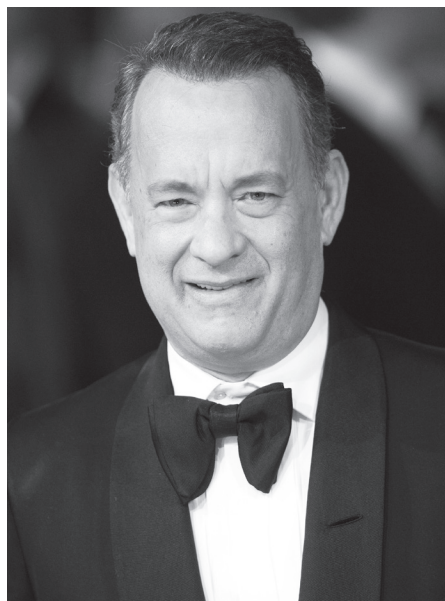
«Многие люди пришли в церковь через поиск смысла жизни, – продолжает Леонид Каюров. – Все то, что нам преподавали, чему мы учились... Я начал понимать: за этим что-то еще должно быть. Конечно, большое влияние оказали на меня книги, которые я прочитал, люди, с которыми встретился. Как-то, году в 1981-1982-м, когда я уже работал во МХАТе [Московский художественный театр им. А.П. Чехова], Саша Феклистов [Александр Феклистов] – известный сейчас артист, а тогда начинающий, дал мне ксерокопированную копию книги Бердяева [Николай Бердяев (1874-1948), русский религиозный и политический мыслитель] «Смысл истории». По тем временам, с его стороны это тоже была смелость. И вот этот «Смысл истории» я просто перелопатил, выписывал вдумчиво отрывки оттуда. Эта книга все мои мысли буквально расколола, перевернула. Потому что там дается религиозное осмысление всемирной истории».

В 1989 году Леонид Каюров поступил в Московскую духовную семинарию в Сергиевом Посаде. В годы учебы он пел в братском хоре в Троице-Сергиевой лавре.

До этого Леонид Каюров крестился. Кстати, его отец – лауреат двух Государственных премий СССР, народный артист РСФСР Юрий Каюров, которому довелось неоднократно роль Ленина на театральной сцене и в кинематографе, болезненно относился к решению сына. «Он тяжело это воспринял, – вспоминает Леонид Юрьевич. – Даже когда были разговоры о моем крещении. Он был посвящен в это. На его глазах происходило мое воцерковление. Мы с женой в тот момент жили с родителями. Отец очень болезненно все воспринимал. Он даже моей жене говорил: «Ира, ты должна все сделать, чтобы Леня не крестился».

В настоящее время отец Леонид

служит протодиаконом в храме Архистратига Божьего Михаила при Клиниках в городе Москве.



ТОМ ХЭНКС

Американский актер, кинорежиссер, сценарист и продюсер Том Хэнкс начинал карьеру в комедиях для семейного просмотра, но к 40 годам добился всеобщего признания в качестве серьезного драматического актера и получил две премии Американской академии кинематографических искусств и наук «Оскар» – за главные роли в фильмах «Филадельфия» (1993) и «Форрест Гамп» (1994). Он является одним из двух актеров в истории мирового кинематографа, получивших эту награду два года подряд.

Католик по рождению, Том Хэнкс в свое время вышел из католической церкви и принял православную веру. Решение креститься в православие связано с его вторым браком, когда Хэнкс женился на актрисе Рите Уилсон (настоящее имя – Маргарита Ибрахимовф), имеющей болгарские и греческие корни и являющейся православной.

Том Хэнкс в интервью американскому журналу «Esquire» рассказал: «С религией я знаком не понаслышке. Я ходил в католическую церковь, потом какое-то время жил с теткой, она была из назареев, это такие суровые-пресуровые методисты. Моя мачеха обратилась в мормонскую веру, еще когда отец был на ней женат, так что старейшин-мормонов я тоже

навидался. В школе все мои лучшие друзья были иудеями, и я отмечал с ними седер [Седр Песах – ритуальная семейная трапеза у иудеев во время праздника Песах (еврейской Пасхи)]. Мать моих старших детей [первая супруга Хэнкса – американская сериальная актриса Саманта Льюис (1952-2002)] и я венчались в епископальной церкви и ходили туда регулярно. Сейчас я принадлежу к Греческой (Элладской) Православной Церкви».

Обращение Тома Хэнкса в православие состоялось в Кафедральном соборе святой Софии в городе Лос-Анджелесе, и с тех пор актер активно включился в жизнь прихода, оказывая благотворительную помощь, лично участвуя в разнообразных просветительских мероприятиях.

«Когда вы приходите в своей жизни к решению, что нужно жениться и завести детей, важно уже на этом этапе определиться с духовным наследием своей будущей семьи», – говорит Том Хэнкс, подчеркивая, что его наследие – это греческое православие. «Я женился в той же самой церкви, где крестили мою жену. Мои дети крестились в той же купели, что и моя жена. Это делает нашу семью частью большой вселенской Церкви», – говорит Том Хэнкс.

В феврале 2016 года Том Хэнкс посетил православный храм Животворящей Троицы (Патриаршее подворье Троице-Сергиевой Лавры), расположенный недалеко от российской полярной станции Беллинсгаузен, что на острове Ватерлоо (Южные Шетландские острова) в Антарктике. «[К нам] зашел Том Хэнкс, проходивший на яхте мимо нашего острова. Очень открытый, доброжелательный человек. После того, как он поставил свечи, я ему предложил подняться на колокольню, так что могу засвидетельствовать – Форрест Гамп был в Антарктике, и неплохо теперь звонит в колокола», – поделился впечатлениями от встречи с актером диакон Максим Герб, клирик храма Животворящей Троицы.

Продолжение следует...



ЗАЩИЩАЕМ ИММУНИТЕТ

Осенне-зимний период – настоящее испытание для иммунитета. Именно в этот период человек начинает испытывать усталость, вялость, сонливость, упадок сил. В таком состоянии достаточно сложно противостоять всевозможным вирусам.

Одной из причин ослабления иммунной системы являются частые заболевания горла. Это происходит от того, что миндалины, которые очень важны в поддержании иммунной системы организма, уязвимы загрязненной экологией, нездоровым образом жизни, наличием большого количества аллергенов и микробов, особенно в городской среде. Перегруженные этими негативными факторами, миндалины теряют способность сопротивляться вирусам и патогенным бактериям. Как следствие – фарингиты, ларингиты, острые тонзиллиты (в просторечии – ангина) и другие инфекционные заболевания.

Опасность этих заболеваний усугубляется тем, что они способны переходить в хроническую форму. Поэтому для того, чтобы избежать серьезных проблем со здоровьем осенью и зимой, надо предпринимать решительные меры по профилактике заболеваний горла и поддержанию иммунитета организма в целом.

В комплексе с рациональным питанием, соблюдением режима труда

и отдыха, а также, не пренебрегая прогулками на свежем воздухе, в этой статье мы расскажем, какие методы народной медицины и растительные лекарственные средства помогут благополучно пережить предстоящий пиковый период острых респираторных заболеваний.

Повысить иммунитет горла можно простыми способами, не требующими больших усилий и материальных затрат. Например, полоскать горло соленой теплой водой. А также периодически выполнять следующее упражнение: тянуть кончик языка к подбородку, замираем в максимально возможном положении от 3-х до 10-ти секунд. Так улучшается кровоснабжение глотки. Эффективным будет выполнение этого упражнения при каждой чистке зубов.

Для активизации иммунной защиты организма пригодятся и целебные травы. Их используют для приготовления настоев или отваров. Прекрасно зарекомендовала смесь мяты, мелиссы, иван-чая и цвета каштана, приготовленная в равных пропорциях (по 3 столовые ложки). Затем

в этот состав заливается 0,5 литра кипятка воды и настаивается в течение двух часов. Такой настой можно добавлять в сок или компот, и принимать ежедневно около 200 мл.

В борьбе с вирусной инфекцией эффективным окажется смесь солодки, лимонника женьшеня и эхинацеи. Такой отвар в период болезни можно употреблять вместо обычного чая.

Широко применяемый в народе ромашковый чай не только повысит иммунитет, но и предотвратит многие воспалительные заболевания. Употребляя до пяти чашек этого напитка в день, можно значительно улучшить антимикробную деятельность организма. А если такое количество чая выпивать в течение двух недель, профилактический эффект продлится четыре недели. Помимо повышения защитной функции, чай из ромашки отлично расслабляет и успокаивает нервную систему.

Иммунозащитную пользу организму приносит также употребление внутрь травяных настоев. Из готовых аптечных травяных настоев упомянем настойку женьшеня. Она оказывает адаптогенное, тонизирующее и общеукрепляющее действие, ускоряет процесс возбуждения в головном мозге, усиливает рефлекторную деятельность, стимулирует обменные процессы, активизирует работоспособность.

Не теряет своей актуальности и настойка эхинацеи. Она помогает при астенических состояниях, и назначается в период выздоровления после тяжелых заболеваний, а также в комплексном лечении ухудшения мозговой деятельности.

Кроме прочих, стоит отметить настойку элеутерококка. Она уменьшает воздействие на организм негативных внешних факторов, повышает термоустойчивость, ускоряет излечение инфекционных процессов.

Однако при всей совокупности положительных факторов воздействия травяных настоев на организм человека, стоит помнить: слишком длительный и бесконтрольный прием может вызвать, напротив, истощение иммунной системы. Поэтому их до-

зировку и курс лечения обязательно надо скоординировать с лечащим врачом.

Доказана также высокая антивирусная сила корня свежего имбиря. Эта распространенная восточная специя помогает противостоять внедрению инфекции и ускорить лечение простуды и гриппа. Чтобы приготовить из имбирного корня лечебный чай, небольшую его часть тонко нарезают и запаривают в 1 литре кипящей воды. В настоявшийся чай добавляют немного меда и корицы. Такой напиток не только усиливает иммунную защиту, но и избавляет организм от токсинов и шлаков.

Не стоит забывать этой зимой про старый проверенный способ профилактики. Это чеснок. Протеины, содержащиеся в нем, активизируют производство антител, которые защищают организм от негативных внешних воздействий. В чесноке также есть аллицин. Это вещество тормозит распространение вирусной инфекции по организму. Чеснок, в отличие от антибиотиков, не имеет столько побочных эффектов и не развивает привыкание бактерий к действию аллицина. Так что ежедневное употребление хотя бы одного зубчика чеснока на протяжении трех-пяти месяцев гарантирует поддержание здорового иммунитета.

К традиционным методам повышения иммунитета относится мед, который наверняка есть в каждом доме. Это пищевое, лечебное и диетическое средство, производимое пчелами из пыльцы цветочной части растения, усваивается человеческим организмом на 100 процентов. Естественно, для того, чтобы мед приносил пользу иммунитету, он должен быть только натуральным, не подвергавшимся нагреванию.

Мед – это то же лекарство, поэтому принимать его необходимо в определенных дозах. Лучше всего пить его трижды в день, за два часа до приема пищи, либо спустя три часа после. Суточная дозировка меда для взрослого человека – минимум 100 грамм, максимум – 200 грамм. Длительность медовой терапии – два месяца. Детям мед предлагают также

трижды в день, но по одной чайной ложечке; суточная дозировка в этом случае составляет 30 грамм. Главное – не переусердствуйте с медом: в больших количествах этот продукт может перегрузить поджелудочную железу, что в дальнейшем приведет к ухудшению ее функционирования.

Другое вещество, производимое пчелами, которое сослужит добрую службу иммунитету, – это прополис. Прополис богат эфирными маслами. Они имеют свойство испаряться, уничтожая бактерии и микробы. Препараты прополиса невероятно полезны для активизации иммунного сопротивления организма и общего его оздоровления. Берут две столовые ложки прополиса, смешивают с 10-ю столовыми ложками качественной водки. Необходимо настоять данную смесь в холодильнике около 10 суток, периодически перемешивая; отстоявшееся лекарство отфильтровывают, отделяя осадок. Затем для усиления иммунитета употребляют три раза в сутки по 15 капель настойки прополиса, разведенной в 50 мл молока. При болях в горле и простуде можно развести 15 капель настойки в 50 мл воды и прополоскать горло. Профилактический курс может продолжаться 45 дней.

Предупредить простудные заболевания и укрепить сопротивляемость организма помогут иммуностимулирующие напитки. Хорошим подспорьем для иммунитета станет клюквенно-коньячный напиток. Для витаминизации организма не лишним будет употребление свежевыжатого морковного сока. Его можно готовить в сочетании с яблоками, свеклой, апельсинами и грейпфрутом.

Ягоды – кладезь витаминов, необходимых для сохранения и укрепления ослабленного в зимние месяцы иммунитета. Достойной заменой свежесобраным ягодам станут ягоды замороженные, которые содержат не меньше полезных веществ.

Для любителей ароматерапии в период повышенной заболеваемости острыми респираторными заболеваниями советуем обратить внимание на эвкалиптовое, лавандовое, ромаш-

ковое, анисовое, мятное, камфорное, цитрусовое и хвойное масла. Они помогают обезопасить жилое и рабочее пространство от вредоносных бактерий и вирусов. Напомним, что ароматы эфирных масел природным образом воздействуют на организм, наиболее легко проникая в него и усваиваясь. Такие масла имеют схожее действие, так как они являются концентрированным аналогом фитонцидов – биологически активных веществ, образуемых растениями, которые убивают или подавляют рост и развитие бактерий, микроскопических грибов, простейших. Например, монардовое или базиликовое масла способны восстановить иммунитет даже при запущенных стадиях иммунной недостаточности.

Выбирать масло необходимо в соответствии с реакцией своего организма (аллергия является противопоказанием к использованию масла), применяйте его при массаже, в парилке, во время принятия ванны, при ингаляциях, для ароматизации помещения при помощи аромалампы.

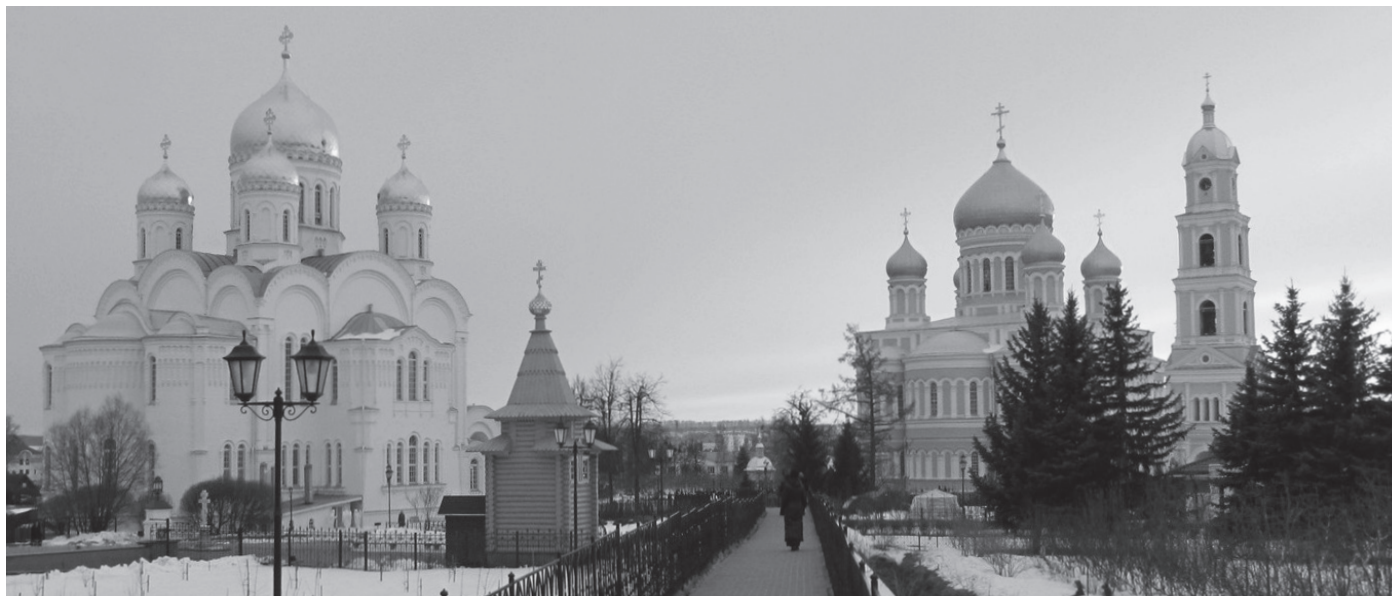
Интересно, что смешанный хвойный, мятный, розмариновый аромат и запах чабреца дезинфицирует и очищает воздух в помещении. Для этих же целей можно использовать и другие комбинации масел, например:

- лаванда, эвкалипт, вербена и бергамот;
- имбирь, апельсин и розмарин;
- мелисса, кедр, мускат, лаванда и мята;
- лимон, лаванда, розмарин и вербена;
- базилик, вербена, лимон и мандарин.

В ходе иммунологических исследований доказано, что те пациенты, которые регулярно применяют эфирные ароматизации помещений, намного реже заболевают простудными и вирусными инфекциями.

Берегите себя и будьте здоровы!

НАТАЛЬЯ ВЛАСОВА,
заведующая аптекой
«Янтарь» (Пенза),
провизор



Паломнический отдел Пензенской епархии приглашает православных верующих в поездки по святым местам России:

9 декабря – г. Москва. Посещение Богоявленского кафедрального собора в Елохове (в 1938-1991 годах являвшимся кафедральным Патриаршим собором Русской Православной Церкви) и Покровского женского монастыря (приложение к святым мощам Матроны Московской).

10 декабря – г. Муром (Владимирская область). Посещение православных монастырей и святынь в Муроме, приложение святым мощам чудотворцев Петра и Февронии.

11 декабря – Семиключье (Пензенская область). Посещение Тихвинского скита Спасо-Преображенского мужского монастыря, святых источников «Семь ключей».

16 декабря – г. Казань (Республика Татарстан). Посещение Раифского Богородицкого мужского монастыря, остров-града Свяжска, православных храмов Казани.

18 декабря – с. Пайгарма, с. Инсар (Республика Мордовия). Посещение Пайгармского Параскево-Вознесенского и Инсарского Свято-Ольгинского женских монастырей.

24 декабря – с. Ташла (Самарская область). Посещение Свято-Троицкого храма (приложение к иконе Божией Матери «Избавительница от бед страждущих»).

24-25 декабря – с. Дивеево (Нижегородская область). Посещение Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского женского монастыря (приложение к святым мощам Серафима Саровского), источников Святой Канавки.

25 декабря – с. Соловцовка, с. Оленевка, с. Большая Валяевка (Пензенская область). Посещение Троице-Сергиевского храма (приложение к святым мощам Иоанна Оленевского), храма во имя иконы Божией Матери «Живоносный Источник» в Большой Валяевке.

Кроме того, паломнический отдел Пензенской епархии приглашает вас встретить Рождество Христово в январе 2017 года в городе Санкт-Петербурге, а также посетить православные святыни на острове Валдай (Новгородская область), в городах Тихвине, Свирь и городе-порте Кронштадте (Ленинградская область).

Подробная информация о предлагаемых поездках и запись по телефонам 8-927-375-31-65, 8-927-375-60-61.

**СУРСКИЙ
МИССИОНЕР** 

Информационно-просветительский журнал при храме
Первоверховных апостолов
Петра и Павла города Пензы
Пензенской епархии
Русской Православной Церкви

Издается с 2016 года

Председатель редакционного совета: протоиерей Павел Матюшечкин, настоятель храма Первоверховных апостолов Петра и Павла г. Пензы, и.о. секретаря Пензенской епархии.

Заместитель председателя редакционного совета (редактор): иерей Алексей Рой, штатный клирик храма Первоверховных апостолов Петра и Павла г. Пензы.

Редакционный совет: Денис Абрамов, Майя Абрамова, Наталья Власова, Алла Курносова, Дмитрий Остроков, Олеся Рой.

Адрес: г. Пенза, ул. Рахманинова, 53.

Интернет-сайт: missia-penza.cerkov.ru, **e-mail:** missia-pe@mail.ru

При подготовке настоящего номера использованы фотографии, информационные и графические материалы из открытых источников.

Тираж 200 экз.

* В логотипе журнала «Сурский миссионер» воспроизведено макет-изображение строящегося Спасского кафедрального собора города Пензы.

**ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ! ПРОСИМ НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЖУРНАЛ ДЛЯ ХОЗЯЙСТВЕННЫХ ЦЕЛЕЙ.
ПРОЧИТАЛ – ПЕРЕДАЙ РОДСТВЕННИКАМ, ЗНАКОМЫМ.**